

**UCHWAŁA NR XXIX/559/12
SEJMIKU WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO**

z dnia 30 października 2012 r.

**w sprawie ustanowienia stypendiów artystycznych
Marszałka Województwa Łódzkiego .**

Na podstawie art.18 pkt 19a, art. 89 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j. Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1590, z 2002 r. Nr 23, poz. 220; Nr 62, poz. 558; Nr 153, poz. 1271; Nr 214, poz. 1806, z 2003 r. Nr 162, poz. 1568, z 2004 r. Nr 102, poz. 1055, Nr 116, poz. 1206, z 2006 r. Nr 126, poz. 875 i Nr 227, poz. 1658, z 2007 r. Nr 173, poz. 1218, z 2008 r. Nr 180, poz. 1111, Nr 216, poz. 1370, Nr 223, poz. 1458, z 2009 r. Nr 157, poz. 1241, z 2010 r. Nr 28, poz. 142, Nr 28, poz. 146; Nr 40, poz. 230; Nr 106, poz. 675, z 2011 r. Nr 21, poz. 113; Nr 149, poz. 887, Nr 217, poz. 1281) w związku z art. 7b ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (j.t. Dz. U. z 2012 r., poz. 406)

Sejmik Województwa Łódzkiego uchwała, co następuje:

§ 1. Ustanawia stypendia artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego.

§ 2. Przyjmuje Regulamin przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego, stanowiący załącznik do niniejszej Uchwały.

§ 3. Traci moc uchwała Nr XXI/375/12 Sejmiku Województwa Łódzkiego z dnia 14 lutego 2012 r. w sprawie: ustanowienia stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego.

§ 4. Wykonanie Uchwały powierza Zarządowi Województwa Łódzkiego.

§ 5. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od daty ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Łódzkiego.



Przewodniczący
Sejmiku


Marek Mazur

załącznik do Uchwały Nr XXIX/559/12
Sejmiku Województwa Łódzkiego z dnia
30 października 2012 r

REGULAMIN

przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego Postanowienia ogólne

§ 1. 1. Stypendia artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego przyznawane są w dwóch kategoriach:

- 1) kategoria „uczeń”,
- 2) kategoria „młody twórca”.

2. Wysokość kwoty przeznaczonej na stypendia artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego ustala każdego roku Sejmik Województwa Łódzkiego w uchwale budżetowej.

3. Kandydaci do stypendium mogą składać wnioski w sprawie przyznania stypendium artystycznego tylko w jednej kategorii.

Stypendium artystyczne w kategorii „uczeń”

§ 2. 1. Celem przyznania stypendium w kategorii „uczeń” jest umożliwienie rozwoju artystycznego kandydata do stypendium, poprzez realizację indywidualnego planu rozwoju artystycznego.

2. Stypendium artystyczne w kategorii „uczeń” może być przyznane:

- 1) uczniom szkół artystycznych: podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, nad którymi nadzór pedagogiczny sprawuje Centrum Edukacji Artystycznej – Okręg Łódzki,
- 2) studentom wyższych uczelni artystycznych, z wyłączeniem studentów pierwszego roku studiów.

3. O stypendium mogą ubiegać się uczniowie i studenci:

- 1) zameldowani na terenie województwa łódzkiego lub siedziba szkoły, do której uczęszczają, znajduje się na terenie województwa łódzkiego,
- 2) których średnia ocen z przedmiotów artystycznych, w roku szkolnym bądź akademickim poprzedzającym rok składania wniosku o stypendium, wynosiła co najmniej:
 - a) 4,5 - w przypadku uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych,
 - b) 4,0 - w przypadku studentów wyższych uczelni.

4. Stypendium jest przyznawane na pokrycie kosztów związanych z realizacją **indywidualnego planu rozwoju artystycznego**, którego wykonanie należy zakończyć do końca roku kalendarzowego, na który przyznano stypendium.

5. Ustanawia się następujące grupy, w ramach których będzie następowało rozpatrywanie wniosków kandydatów do stypendium:

- 1) uczniowie szkół podstawowych,
- 2) uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych,
- 3) studenci uczelni wyższych.

6. O wartości merytorycznej indywidualnego planu rozwoju artystycznego decydują następujące kryteria:

- 1) charakter planowanych przedsięwzięć, które będą realizowane w ramach otrzymanego stypendium,
- 2) poziom aktywności artystycznej kandydata do stypendium w takich dziedzinach sztuki jak: muzyka, sztuki wizualne, teatr, balet, sztuka filmowa, inne,
- 3) jakość osiągnięć kandydata, przejawiająca się w indywidualnym dorobku artystycznym, w tym: udział w konkursach, przeglądach, koncertach, wystawach lub innych wydarzeniach artystycznych.

7. Oceny indywidualnego planu rozwoju artystycznego dokonuje Komisja Stypendialna, kierując się kryteriami o których mowa w ust. 6.

8. Indywidualny plan rozwoju artystycznego powinien gwarantować wszechstronny rozwój artystyczny kandydata do stypendium. Stypendium może być przeznaczone m.in. na: pokrycie kosztów związanych z udziałem w konkursach, festiwalach, kursach, lekcjach mistrzowskich, plenerach. Na zakup pomocy naukowych i dydaktycznych (takich jak instrumenty muzyczne, sprzęt elektroniczny, materiały plastyczne, itp.), może być przeznaczone nie więcej niż 50% wysokości przyznanego stypendium.

9. Stypendium może być przyznane tej samej osobie nie częściej niż **raz na dwa lata**.

10. Stypendium ma formę jednorazowej wypłaty.

11. Stypendium artystyczne w kategorii „uczeń” jest przyznawane w wysokości **od 2 000 zł do 10 000 zł brutto**.

12. Wnioskodawcą o przyznanie stypendium artystycznego w kategorii „uczeń” jest:

- 1) dyrektor szkoły lub z-ca dyrektora,
- 2) dziekan lub prodziekan wydziału uczelni wyższej.

13. Wzór wniosku o przyznanie stypendium artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii „uczeń” stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

14. Ogłoszenie o naborze wniosków zostanie zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Łódzkiego oraz na stronie www.lodzkie.pl w zakładce kultura, stypendia.

15. Wnioski wypełnione komputerowo można **przesłać pocztą** na adres: Departament Kultury i Edukacji, Urząd Marszałkowski w Łodzi, Al. Piłsudskiego 8, 90-051 Łódź albo **złożyć osobiście** w Biurze Podawczym Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi lub Sekretariacie Departamentu Kultury i Edukacji, Al. Piłsudskiego 8, w terminie do 30 dni od daty ogłoszenia naboru.

16. Do wersji papierowej wniosku należy dołączyć edytowalną wersję elektroniczną (na płycie CD/DVD lub przesłać na adres e-mail wskazany na stronie www.lodzkie.pl w zakładce kultura, stypendia).

17. O przyjęciu wniosku decyduje data wpływu, a nie data stempla pocztowego. Wnioski złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

18. Do wniosku należy dołączyć portfolio z dokumentami potwierdzającymi najistotniejsze osiągnięcia kandydata do stypendium (katalogi z wystaw indywidualnych, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie artykułów, płyty CD/DVD z nagraniem koncertami, występami, itp.), ponumerowanymi w porządku zgodnym z kolejnością przyjętą w części E wniosku. Podpis wnioskodawcy pod wykazem załączonych dokumentów jest równoznaczny z potwierdzeniem ich za zgodność z oryginałem.

19. Średnią ocen z przedmiotów artystycznych, uzyskaną przez kandydata do stypendium w roku szkolnym bądź akademickim poprzedzającym rok składania wniosku o stypendium, potwierdza we wniosku o przyznanie stypendium szkoła lub uczelnia artystyczna.

20. W przypadku wskazania we wniosku kilku elementów planowanej ścieżki rozwoju, stypendysta zobowiązany jest do wydatkowania stypendium na realizację przynajmniej jednego z nich, poza wydatkami poniesionymi na zakup pomocy naukowych i dydaktycznych.

21. Jeżeli z przyczyn obiektywnych zachodzi konieczność wydatkowania stypendium w sposób odmienny niż przewidziano we wniosku, wymagane jest uzyskanie pisemnej zgody Departamentu Kultury i Edukacji.

Stypendium artystyczne w kategorii „młody twórca”

§ 3. 1. Celem stypendium przyznawanego w kategorii „młody twórca” jest umożliwienie zrealizowania projektu artystycznego, o którym mowa w ust. 3.

2. O stypendium artystyczne w kategorii „młody twórca” może ubiegać się:

- 1) osoba pełnoletnia, posiadająca znaczące osiągnięcia w zakresie twórczości artystycznej,
- 2) będąca uczniem lub studentem (w rozumieniu art.2. ust.1. pkt.18k, w związku z pkt. 5, ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (j.t. DZ.U. z 2012 r., poz. 572, z późn. zm.),
- 3) zameldowana na terenie województwa łódzkiego lub uczęszczająca do szkoły/uczelni, której siedziba znajduje się na terenie województwa łódzkiego,
- 4) w momencie składania wniosku o stypendium nie ukończyła 35. roku życia.

3. Stypendium przyznawane jest na realizację projektu artystycznego, rozumianego jako nowe dzieło, mające swoje źródło w indywidualnej kreatywności i talencie kandydata do stypendium, które będzie realizowane w województwie łódzkim. Projekt artystyczny, szczegółowo określony we wniosku, musi zostać zrealizowany do końca roku kalendarzowego, na który przyznano stypendium.

4. Stypendium może pokryć koszty rodzajowe, m. in. na: wynajem pomieszczeń i sprzętu, wynagrodzenia dla osób, których udział jest integralną częścią projektu, transport, zakup materiałów i usług, tworzenie stron internetowych, promocję i reklamę.

5. Podstawowymi kryteriami decydującymi o przyznaniu stypendium są:

- 1) merytoryczna wartość projektu artystycznego, o którym mowa w ust. 3,
- 2) jakość osiągnięć kandydata do stypendium, o których mowa w ust. 2.

Oceny projektu artystycznego oraz osiągnięć kandydata dokonuje Komisja Stypendialna.

6. Po rozpatrzeniu wniosków, Komisja Stypendialna ma prawo:

- 1) rekomendować do trzech kandydatów do stypendium w kategorii „młody twórca”,
- 2) nie rekomendować żadnego kandydata do stypendium w kategorii „młody twórca”,
- 3) niewykorzystane środki na stypendia w kategorii „młody twórca” przeznaczyć na stypendia w kategorii „uczeń”.

7. Stypendium w kategorii „młody twórca” może być przyznane tej samej osobie **tylko jeden raz**.

8. Stypendium ma formę jednorazowej wypłaty.

9. Stypendium artystyczne w kategorii „młody twórca” jest przyznawane w maksymalnej wysokości **do 17 000 zł brutto**.

10. Wzór wniosku o przyznanie stypendium artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego za szczególne osiągnięcia artystyczne w kategorii „młody twórca” stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.

11. Ogłoszenie o naborze wniosków zostanie zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Łódzkiego oraz na stronie www.lodzkie.pl w zakładce kultura, stypendia.

12. Wnioski wypełnione komputerowo można przesłać pocztą na adres: Departament Kultury i Edukacji, Urząd Marszałkowski w Łodzi, Al. Piłsudskiego 8, 90-051 Łódź albo złożyć osobiście w Biurze Podawczym Urzędu Marszałkowego w Łodzi lub Sekretariacie Departamentu Kultury i Edukacji, Al. Piłsudskiego 8, w terminie do 30 dni od daty ogłoszenia naboru.

13. Do wersji papierowej wniosku należy dołączyć edytowalną wersję elektroniczną (na płycie CD/DVD lub przesłać na adres e-mail wskazany na stronie www.lodzkie.pl w zakładce kultura, stypendia).

14. O przyjęciu wniosku decyduje data wpływu, a nie data stempla pocztowego. Wnioski złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

15. Do wniosku należy dołączyć:

- 1) portfolio z dokumentami potwierdzającymi najistotniejsze osiągnięcia kandydata do stypendium (katalogi z wystaw indywidualnych, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie artykułów, płyty CD/DVD z nagraniem koncertami, występami, itp.), ponumerowanymi w porządku zgodnym z kolejnością przyjętą w części D wniosku. Podpis kandydata do stypendium pod wnioskiem jest równoznaczny z potwierdzeniem ich za zgodność z oryginałem,
- 2) co najmniej dwie rekomendacje projektu artystycznego od osób mających dokonania w dziedzinie, której dotyczy projekt. Rekomendacja musi być własnoręcznie podpisana przez osobę wystawiającą dokument. Rekomendację należy składać wyłącznie na formularzu, stanowiącym załącznik nr 3 do Regulaminu. Rekomendacja może być wydana nie wcześniej niż 6 miesięcy przed terminem składania wniosku,
- 3) zaświadczenie o byciu uczniem lub studentem, wystawione przez szkołę, do której uczęszcza kandydat do stypendium.

16. Stypendysta zobowiązuje się do zamieszczenia w materiałach informacyjnych, plakatach, programach, katalogach, okładkach, zaproszeniach itp. zapisu: „zrealizowano przy pomocy środków finansowych z budżetu Województwa Łódzkiego z przeznaczeniem na stypendia artystyczne”.

17. Podczas realizacji projektu, korekcie mogą podlegać jedynie te elementy, które nie mają istotnego wpływu na osiągnięcie celu wskazanego we wniosku. Na wprowadzenie korekty wymagana jest pisemna zgoda Departamentu Kultury i Edukacji.

Tryb przyznawanie stypendiów Marszałka Województwa Łódzkiego

§ 4. 1. Złożone wnioski podlegają sprawdzeniu pod względem formalnym przez Departament Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi, zgodnie z kartami oceny formalnej, których wzory stanowią załączniki: nr 4 (stypendium w kategorii „uczeń”) i nr 5 (stypendium w kategorii „młody twórca”) do niniejszego Regulaminu.

2. Wnioski niespełniające wymogów formalnych nie będą rozpatrywane.

3. Wnioski spełniające wymogi formalne są przekazywane właściwej Komisji Stypendialnej, która dokonuje oceny merytorycznej wniosków.

4. Ustanawia się dwie Komisje Stypendialne:

- 1) Komisja Stypendialna do spraw oceny wniosków w kategorii „uczeń”;
- 2) Komisja Stypendialna do spraw oceny wniosków w kategorii „młody twórca”.

5. W skład Komisji Stypendialnej do oceny wniosków w kategorii „uczeń” wchodzi:

- 1) Członek Zarządu Województwa Łódzkiego odpowiedzialny za zadania z zakresu kultury,
- 2) Przewodniczący Komisji Nauki, Kultury i Sportu lub Radny z Komisji Nauki, Kultury i Sportu,
- 3) Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji,
- 4) Zastępca Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi, sprawujący nadzór nad Wydziałem Kultury,

- 5) Naczelnik Wydziału Kultury Departamentu Kultury i Edukacji, a w przypadku jego nieobecności inny pracownik Wydziału Kultury Departamentu Kultury i Edukacji,
- 6) Naczelnik Wydziału Ekonomicznego Departamentu Kultury i Edukacji.

6. Z głosem doradczym, do udziału w pracach Komisji do oceny wniosków w kategorii „uczeń”, mogą być powołani:

- 1) wizytator Centrum Edukacji Artystycznej,
- 2) eksperci zewnętrzni ds. artystycznych.

7. Eksperti zewnętrzni ds. artystycznych wskazywani są przez dyrektorów stosownych instytucji kultury na prośbę Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji.

8. W skład Komisji Stypendialnej do oceny wniosków w kategorii „młody twórca” wchodzi:

- 1) Członek Zarządu Województwa Łódzkiego odpowiedzialny za zadania z zakresu kultury jako jej Przewodniczący,
- 2) Przewodniczący Komisji Nauki, Kultury i Sportu lub Radny z Komisji Nauki, Kultury i Sportu,
- 3) Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji,
- 4) Zastępca Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi, sprawujący nadzór nad Wydziałem Kultury,
- 5) Naczelnik Wydziału Kultury Departamentu Kultury i Edukacji, a w przypadku jego nieobecności inny pracownik Wydziału Kultury Departamentu Kultury i Edukacji,
- 6) Naczelnik Wydziału Ekonomicznego Departamentu Kultury i Edukacji.

9. Z głosem doradczym, do udziału w pracach Komisji do oceny wniosków w kategorii „młody twórca” mogą być powołani eksperci ds. oceny wartości projektu artystycznego.

10. Eksperti zewnętrzni ds. oceny wartości projektu artystycznego wskazywani są przez władze organizacji zajmujących się działalnością artystyczną lub upowszechnianiem kultury (stowarzyszenia, fundacje, instytucje kultury, uczelnie wyższe itp.) na prośbę Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji.

11. Osobowy skład obu Komisji powołuje uchwałami Zarząd Województwa Łódzkiego.

12. Przewodniczącym obu Komisji jest Członek Zarządu Województwa Łódzkiego, a w razie jego nieobecności Dyrektor lub Zastępca Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi.

13. Członkowie każdej z Komisji składają deklarację poufności i bezstronności wg załączonego wzoru, który stanowi załącznik nr 6 do niniejszego Regulaminu.

14. Komisje podejmują decyzje zwykłą większością głosów, w obecności co najmniej 2/3 składu każdej z Komisji. W przypadku równej liczby głosów, decyduje głos Przewodniczącego danej Komisji.

15. Z posiedzenia każdej z Komisji sporządzany jest protokół, który zostaje podpisany przez członków Komisji.

16. Za pracę w Komisjach nie przysługuje wynagrodzenie.

17. Posiedzenia Komisji Stypendialnych odbywają się w następującej kolejności:

- 1) posiedzenie Komisji Stypendialnej do spraw oceny wniosków w kategorii „młody twórca”,
- 2) posiedzenie Komisji Stypendialnej do spraw oceny wniosków w kategorii „uczeń”.

18. Komisje, uwzględniając wysokość kwoty przeznaczonej na stypendia artystyczne w budżecie Województwa Łódzkiego, sporządzają wykaz kandydatów, których rekomendują do przyznania stypendium, a także wykaz osób, które nie otrzymują rekomendacji.

19. Wykazy, o których mowa w ust. 17 podpisywane są przez Przewodniczącego właściwej Komisji.

20. Stypendia artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego przyznaje Zarząd Województwa Łódzkiego uchwałą, w oparciu o wykazy Komisji, o których mowa w ust. 17.

21. Uchwała Zarządu Województwa Łódzkiego o przyznaniu stypendium jest ostateczna i określa: kategorię stypendium, imiona i nazwiska stypendystów oraz kwoty przyznanych stypendiów.

22. O wynikach konkursu Departament Kultury i Edukacji powiadamia, zamieszczając uchwałę, o której mowa w ust. 19, w:

- 1) Biuletynie Informacji Publicznej,
- 2) na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi przy ul. Piłsudskiego 8,
- 3) na stronie www.lodzkie.pl w zakładce kultura/stypendia.

23. Warunkiem wypłaty stypendium artystycznego jest podpisanie Umowy Stypendialnej.

24. Stypendysta zobowiązany jest do:

- 1) wydatkowania stypendium zgodnie z zapisami zawartymi we wniosku lub zgodą, o której mowa w § 2 ust 21 i § 3 ust 17,
- 2) wydatkowania stypendium w okresie od daty przyznania stypendium do końca roku kalendarzowego, na który stypendium zostało przyznane,
- 3) złożenia w siedzibie Departamentu Kultury i Edukacji sprawozdania z realizacji indywidualnego planu rozwoju artystycznego (kategoria „uczeń”) lub projektu artystycznego (kategoria „młody twórca”), nie później niż do końca lutego następnego roku. Sprawozdanie powinno być sporządzone w formie pisemnej wg załączonego wzoru, stanowiącego załączniki nr 7 (stypendium w kategorii „uczeń”) i załącznik nr 8 (stypendium w kategorii „młody twórca”) do niniejszego Regulaminu. Do sprawozdania z realizacji stypendium w kategorii „młody twórca” należy dołączyć materiał dokumentujący realizację projektu, np.: reprodukcje prac, teksty powstałych utworów, zapis nutowy utworów muzycznych, opisaną dokumentację fotograficzną z przebiegu realizacji projektu artystycznego.

25. Stypendysta może zostać wezwany do przedłożenia dokumentów potwierdzających poniesione wydatki.

26. Niezłożenie sprawozdania w wyznaczonym terminie lub brak udokumentowania na prośbę Departamentu Kultury i Edukacji wydatków poniesionych w ramach stypendium, skutkuje koniecznością zwrotu kwoty przekazanego stypendium lub jego niewykorzystanej części. Do zwrotu stypendium, stypendysta będzie wzywany pisemnie. Stypendium należy zwrócić w terminie 14 dni od daty otrzymania wezwania.

27. Czynności organizacyjno-techniczne związane z obsługą procedury przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego, w tym pełnienie funkcji sekretarza podczas obrad komisji stypendialnych, wykonują pracownicy Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi.

28. Departament Kultury i Edukacji zastrzega sobie prawo do opublikowania imion i nazwisk stypendystów, ich zdjęć oraz informacji o osiągnięciach artystycznych na stronie internetowej www.lodzkie.pl oraz w innych nośnikach informacyjnych, w celu promowania idei wspierania rozwoju artystycznego.

29. Wnioskodawca oraz kandydat do stypendium zobowiązują się do akceptacji warunków niniejszego Regulaminu.

30. Regulamin przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego obowiązuje od dnia wejścia w życie wprowadzającej go uchwały.

Załącznik Nr 1 do Regulaminu
przyznawania stypendiów artystycznych
Marszałka Województwa Łódzkiego

.....
Pieczęć szkoły/uczelni, do której uczęszcza
kandydat do stypendium

Indywidualny plan rozwoju artystycznego
Wniosek o przyznanie stypendium artystycznego
Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii
„UCZEN”

Informacje wypełniane przez instytucję przyjmującą wniosek
Data przyjęcia wniosku:

1. Wniosek należy wypełnić komputerowo na właściwym formularzu.
2. Obowiązkowo należy wypełnić wszystkie pola wniosku. Jeżeli pole nie może zostać wypełnione, należy wpisać „nie dotyczy”.
3. Do wniosku należy dołączyć portfolio z dokumentami potwierdzającymi osiągnięcia kandydata do stypendium, wymienione we wniosku (katalogi z wystaw indywidualnych, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie wybranych utworów i artykułów, płyty CD/DVD z nagraniem koncertami, występami, itp.
4. Do wersji papierowej wniosku należy dołączyć edytowalną wersję elektroniczną (na płycie CD/DVD lub przesłać na adres e-mail wskazany na stronie www.lodzkie.pl w zakładce kultura, stypendia).

Część A

1. Dane Wnioskodawcy i kandydata do stypendium

Imię i nazwisko osoby występującej z wnioskiem:		
Stanowisko osoby występującej z wnioskiem:		
Nazwa szkoły/uczelni	Typ/stopień szkoły/uczelni	Adres i numer telefonu szkoły/uczelni
Imię i nazwisko kandydata do stypendium:		
Adres zameldowania kandydata do stypendium:		
Numer telefonu kandydata do stypendium:		
Adres e-mail kandydata do stypendium lub opiekuna prawnego:		
Data urodzenia kandydata do stypendium:		

2. Dziedzina w której stypendium ma być przyznane

Dziedzina*	
Muzyka	
Sztuki wizualne	
Teatr	
Balet	
Sztuka filmowa	
Inne, jakie?	

* zaznacz właściwe pole znakiem x

Informacje o stypendiach, które kandydat otrzymał z innych źródeł

(stypendia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)

L.p.	Nazwa stypendium	Rok przyznania	Kwota	Podmiot przyznający
1.				
2.				
3.				

4.				
----	--	--	--	--

Część B

1. Średnia ocen z przedmiotów artystycznych*

Średnia ocen *	Pieczęć szkoły lub uczelni artystycznej

* Średnia ocen z przedmiotów artystycznych z roku szkolnego/akademickiego poprzedzającego rok składania wniosku

2. Udział w konkursach/przeeglądach/przesłuchaniach/festiwalach*

Lp	Nazwa	Data	Rodzaj konkursu/przeگلądu/przesłuchania/festiwalu *			Zajęte miejsce* *	Charakter udziału w konkursie/przeگلądzie/przesłuchaniu/festiwalu (solo, w zespole)	Uwagi mogące mieć znaczenie przy ocenie udziału w konkursie/przeگلądzie/przesłuchaniu/festiwalu
			między narodowy	ogólnopolski	inny			
1.								
2.								
3.								

* zaznacz właściwe pole znakiem x

** jeżeli kandydat jedynie brał udział w konkursie /przeگلądzie/ przesłuchaniu/festiwalu i nie jest w stanie podać zajętego miejsca, należy wpisać „udział”

3. Inne osiągnięcia i dorobek artystyczny kandydata do stypendium

(zrealizowane projekty artystyczne, udział w wystawach /koncertach/olimpiadach, kursach mistrzowskich, prezentacje artystyczne, publikacje, itp.)

1) Osiągnięcia i dorobek artystyczny o zasięgu międzynarodowym

(osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)

L.p.	Data	Osiągnięcie
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

2) Osiągnięcia i dorobek artystyczny o zasięgu ogólnopolskim

(Osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)

L.p.	Data	Osiągnięcie
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

3) Osiągnięcia i dorobek artystyczny o innych niż ww. zasięgach

(Osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)

L.p.	Data	Osiągnięcie
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Część C

Cel stypendium przyznawanego w kategorii „uczeń”: umożliwienie rozwoju artystycznego kandydata do stypendium, poprzez realizację indywidualnego planu rozwoju artystycznego .

1. Cele i krótki opis planowanej ścieżki rozwoju artystycznego z uwzględnieniem dotychczasowych osiągnięć

Krótki opis planowanej ścieżki rozwoju artystycznego w kilkuletniej perspektywie:

Planowane przedsięwzięcia w ramach indywidualnego planu rozwoju artystycznego:

Planowany rodzaj wydatków wspierających realizację indywidualnego planu rozwoju artystycznego:

Oczekiwane efekty wynikające z realizacji indywidualnego planu rozwoju artystycznego:

Uzasadnienie wnioskowania o przyznanie stypendium:

2. Rekomendacja dyrektora/z-cy dyrektora szkoły, dziekana/prodziekana wydziału uczelni wyższej

Część D

1. Oświadczenie wnioskodawcy

Ja niżej podpisany/a oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem, a informacje zawarte w niniejszym wniosku są zgodne z prawdą.

.....
Miejscowość

.....
Data

.....
Podpis wnioskodawcy

Zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997r. o ochronie danych osobowych (j.t. Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 ze zm.) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w związku z procedurą przyznawania stypendium.

.....
Miejscowość

.....
Data

.....
Podpis wnioskodawcy

2. Oświadczenie kandydata do stypendium/opiekuna prawnego w przypadku ucznia niepełnoletniego

Ja niżej podpisany/a oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem, a informacje zawarte w niniejszym wniosku są zgodne z prawdą.

.....
Miejscowość
prawnego
osób

.....
Data

.....
Podpis kandydata/opiekuna
w przypadku
niepełnoletnich

Zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997r. o ochronie danych osobowych (j.t. Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 ze zm.) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w związku z procedurą konkursową.

.....

.....

.....
Miejscowość
kandydata/opiekuna
prawnego w przypadku osób
niepełnoletnich

Data

Podpis

Część E

Wykaz załączników

(załączniki należy wymienić zgodnie z § 2 pkt. 18 Regulaminu)

L.p.	Nazwa załącznika
1.	
2.	
3.	
4.	
Czytelny podpis wnioskodawcy:	

.....
.....
(miejscowość i data)

.....
(czytelny podpis wnioskodawcy)

.....
(Pieczęć szkoły/uczelni, do której
uczęszcza kandydat do
stypendium)

Załącznik Nr 2 do Regulaminu
przyznawania stypendiów artystycznych
Marszałka Województwa Łódzkiego

Wniosek

**o przyznanie stypendium artystycznego
Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii
„MŁODY TWÓRCA”**

Informacje wypełniane przez instytucję przyjmującą wniosek
Data przyjęcia wniosku:

1. Wniosek należy wypełnić komputerowo na właściwym formularzu.
2. Obowiązkowo należy wypełnić wszystkie pola wniosku. Jeżeli pole nie może zostać wypełnione, należy wpisać „nie dotyczy”.
3. Do wniosku należy dołączyć portfolio z dokumentami potwierdzającymi osiągnięcia kandydata do stypendium, wymienione we wniosku (katalogi z wystaw indywidualnych, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie wybranych utworów i artykułów, płyty CD/DVD z nagranyimi koncertami, występami, itp.),
4. Do wniosku należy dołączyć co najmniej dwie rekomendacje projektu artystycznego (zgodnie z § 3 ust 15 pkt 2 Regulaminu)
5. Do wersji papierowej wniosku należy dołączyć edytowalną wersję elektroniczną (na płycie CD/DVD lub przesłać na adres e-mail wskazany na stronie www.lodzkie.pl w zakładce kultura, stypendia).

A. Dane kandydata do stypendium oraz przebieg kariery artystycznej

Imię i nazwisko:
Adres zameldowania:

Adres do korespondencji:				
Numer telefonu:				
Adres e-mail:				
Data urodzenia:				
Nazwa szkoły/uczelni, do której uczęszcza:				
Adres szkoły/uczelni:				
Wykształcenie	(ukończone	szkoły,	kursy,	itp.):
Przebieg kariery artystycznej i zawodowej (wystawy, publikacje, konkursy, projekty, badania naukowe, koncerty, itp.):				
Osiągnięcia i dorobek artystyczny o zasięgu międzynarodowym (Osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)				
Osiągnięcia i dorobek artystyczny o zasięgu ogólnopolskim (Osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)				
Osiągnięcia i dorobek artystyczny o innych zasięgach (Osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)				
Informacje o stypendiach, które otrzymał kandydat (stypendia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych z uwzględnieniem roku przyznania stypendium, nazwy stypendium oraz podmiotu przyznającego)				

B. Opis projektu artystycznego

Cel stypendium przyznawanego w kategorii „młody twórca”: **umożliwienie zrealizowania projektu artystycznego,**

1. Zakres merytoryczny projektu

Dziedzina sztuki, w której realizowany będzie projekt:
Tytuł projektu

Cel	projektu:
Opis	projektu
Metody realizacji	projektu:
Osoby zaangażowane w realizację projektu (wraz z krótką charakterystyką):	
Partnerzy instytucjonalni biorący udział w realizacji projektu (wraz z krótką charakterystyką):	
Harmonogram planowanych działań – etapy realizacji projektu:	
Zakładane rezultaty realizacji projektu, np.: liczba odbiorców, wydanych płyt, liczba zrealizowanych wystaw, liczba powstałych utworów, liczba koncertów:	

2. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania ze środków stypendialnych

Wysokość środków finansowych konieczna do zrealizowania projektu: ogółem:			
w tym ze środków stypendialnych:			
Planowany rodzaj kosztów koniecznych do zrealizowania projektu ze stypendium:			
I.p.	Rodzaj wydatku	Wysokość wydatku	Uwagi
I	Koszt rodzajowy : Zużycie materiałów:		
1			
2			
	Razem		
II	Koszt rodzajowy : Usługi obce : (w tym np.: poligraficzne, informatyczne, transportowe)		
1.			

Załącznik Nr 3 do do Regulaminu
przyznawania stypendiów artystycznych
Marszałka Województwa Łódzkiego

WZÓR REKOMENDACJI PROJEKTU ARTYSTYCZNEGO

Rekomendacja dla

.....
.....

Zgłaszającego projekt stypendialny zatytułowany:

.....dotyczący:.....
....

.....
.....

Imię i nazwisko rekomendującego

.....

Tytuł naukowy, stanowisko, pełniona funkcja

.....
.....
.....

Nazwa i adres instytucji, z którą związany jest rekomendujący, kontakt do rekomendującego:

.....
.....

Ocena merytoryczna zgłaszanego projektu stypendialnego, a także ocena możliwości wykorzystania stypendium przez wnioskodawcę:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

miejsce i data

podpis rekomendującego

Załącznik Nr 4 do Regulaminu
przyznawania stypendiów artystycznych
Marszałka Województwa Łódzkiego

Karta oceny formalnej wniosku w kategorii „uczeń”

Nr rejestracyjny wniosku

Imię i nazwisko kandydata do stypendium:

.....
.....

Adres kandydata do stypendium,

.....
.....

Imię i nazwisko wnioskodawcy:

.....
.....

Nazwa i adres wnioskodawcy:

.....
.....

Formalna ocena wniosku	TAK	NIE	UWAGI
1. Wniosek złożony w terminie			
2. Wniosek złożony tylko w kategorii „uczeń”			
3. Poprawność sporządzonego wniosku			
wypełnienie właściwego formularza			

wypełnienie wszystkich wymaganych pól			
wniosek podpisany przez uprawnione osoby			
wniosek złożony w wersji elektronicznej			
4. Kserokopie załączników zgodne z częścią E wniosku			
5. Kryterium kwalifikujące kandydata do stypendium			
uczeń szkoły artystycznej lub student wyższej uczelni artystycznej			
miejsce zameldowania kandydata na terenie województwa łódzkiego			
siedziba szkoły lub uczelni, do której uczęszcza kandydat znajduje się na terenie województwa łódzkiego			
średnia ocen z przedmiotów artystycznych zgodna z wymaganiami regulaminu			
kandydat nie otrzymał stypendium artystycznego w kategorii „uczeń” w poprzedniej edycji programu stypendialnego			

ZWERYFIKOWANO POZYTYWNIEM



ZWERYFIKOWANO NEGATYWNIEM



Podpis osoby weryfikującej wniosek:

Podpis osoby sprawdzającej wniosek:

.....

.....

Załącznik Nr 5 do do Regulaminu
przyznawania stypendiów artystycznych
Marszałka Województwa Łódzkiego

Karta oceny formalnej wniosku w kategorii „młody twórca”

Nr rejestracyjny wniosku

Imię i nazwisko kandydata do stypendium:
.....
.....

Adres kandydata do stypendium, numer telefonu:
.....
.....

Formalna ocena wniosku	TAK	NIE	UWAGI
1. Wniosek złożony w terminie			
2. wniosek złożony tylko w kategorii "młody twórca"			
3. Poprawność sporządzonego wniosku			
wypełnienie właściwego formularza			
wypełnienie wszystkich wymaganych pól			
wniosek podpisany przez uprawnioną osobę			

wniosek złożony w wersji elektronicznej			
4. Kryterium kwalifikujące kandydata do stypendium			
osoba pełnoletnia, będąca uczniem lub studentem, która w momencie składania wniosku nie ukończyła 35 roku życia			
do wniosku dołączono co najmniej dwie rekomendacje projektu artystycznego, spełniające wymagania regulaminu			
kandydat nigdy wcześniej nie otrzymał stypendium w kategorii „młody twórca”			
projekt artystyczny będzie realizowany w województwie łódzkim			
projekt zostanie zrealizowany w roku kalendarzowego, w którym nastąpi przyznane stypendium			

ZWERYFIKOWANO POZYTYWNE

ZWERYFIKOWANO NEGATYWNE

Podpis osoby weryfikującej wniosek:

Podpis osoby sprawdzającej

.....

.....

Załącznik Nr 6 do Regulaminu
przyznawania stypendiów artystycznych
Marszałka Województwa Łódzkiego

DEKLARACJA POUFNOŚCI I BEZSTRONNOŚCI

Imię:

Nazwisko:

Instytucja organizująca konkurs:

Departament Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi

Niniejszym oświadczam, że:

- zapoznałem/zapoznałam się z Regulaminem przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego,
- nie pozostaję w związku małżeńskim albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia i nie jestem związany/a z tytułu przysposobienia, opieki, kurateli z osobami ubiegającymi się o stypendium artystyczne, jego zastępcą prawnym lub członkiem władz osoby prawnej ubiegającej się o stypendium. W przypadku stwierdzenia takiej zależności zobowiązuję się do niezwłocznego poinformowania o tym fakcie przewodniczącego komisji i wycofania się z oceny przedmiotowego wniosku,
- przed upływem trzech lat od daty rozpoczęcia posiedzenia komisji nie pozostawałem/łam w stosunku pracy lub zlecenia z podmiotem ubiegającym się o stypendium ani nie byłem/łam członkiem władz osoby prawnej ubiegającej się o dofinansowanie. W przypadku stwierdzenia takiej zależności zobowiązuję się do niezwłocznego poinformowania o tym fakcie przewodniczącego komisji i wycofania się z oceny przedmiotowego wniosku,
- nie pozostaję z podmiotem ubiegającym się o dofinansowanie w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do mojej bezstronności. W przypadku stwierdzenia takiej zależności zobowiązuję się do niezwłocznego poinformowania o tym fakcie przewodniczącego komisji i wycofania się z oceny przedmiotowego wniosku,
- zobowiązuję się, że będę wypełniać moje obowiązki w sposób uczciwy i sprawiedliwy, zgodnie z posiadaną wiedzą,
- zobowiązuje się również nie zatrzymywać kopii jakichkolwiek pisemnych lub elektronicznych informacji,
- zobowiązuję się do zachowania w tajemnicy i zaufaniu wszystkich informacji oraz dokumentów ujawnionych mi lub wytworzonych przeze mnie lub przygotowanych przeze mnie w trakcie lub jako rezultat oceny i zgadzam się, że informacje te powinny być użyte tylko do celów niniejszej oceny i nie powinny być ujawnione stronom trzecim. Zobowiązuję się również nie zatrzymywać kopii jakichkolwiek pisemnych informacji.

Łódź, dnia

.....

(podpis)

Załącznik Nr 7 do Regulaminu
przyznawania stypendiów artystycznych
Marszałka Województwa Łódzkiego

.....
Pieczęć szkoły/uczelni, do której
uczęszcza/uczęszczał stypendysta

.....
data

Sprawozdanie

**z wydatkowania środków finansowych przyznanych w ramach stypendium
artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii „uczeń”**

Umowa nr..... z dnia.....

I. Dane stypendysty:

1. Imię i nazwisko:
2. Adres zamieszkania:
.....
3. Numer telefonu:
4. Nazwa szkoły/uczelni:
5. Adres szkoły/uczelni:

II. Opis wydatkowania przyznanej kwoty stypendium:

(podjęte działania, uzasadnienie poniesionych wydatków)

Wysokość stypendium: brutto netto

1. Działania podjęte w trakcie realizacji indywidualnego planu rozwoju
artystycznego

.....
..
.....
..
.....
..

2. Wydatki poniesione na poszczególne działania

l.p.	Rodzaj wydatku	Wysokość poniesionego wydatku	Data poniesienia wydatku	Uwagi
------	----------------	-------------------------------	--------------------------	-------

		w PLN		
			Razem	

3. Uzyskane rezultaty realizacji indywidualnego planu rozwoju artystycznego

.....
.....
.....

4. Ocena przydatności stypendium w indywidualnym rozwoju artystycznym stypendysty

.....
.....
.....

.....
(Podpis dyrektora/z-cy dyrektora szkoły /opiekuna
dziekana/prodziekana wydziału uczelni)
niepełnoletnich)

.....
(Podpis stypendysty
prawnego w przypadku osób

Załącznik Nr 8 do Regulaminu
przyznawania stypendiów artystycznych
Marszałka Województwa Łódzkiego

.....
Pieczęć szkoły/uczelni, do której
uczęszcza/uczęszczał stypendysta
.....
data

Sprawozdanie

**z wydatkowania środków finansowych przyznanych w ramach stypendium
artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii „młody twórca”**

Umowa nr..... z dnia.....

I. Dane stypendysty:

- | | | |
|----------|-------|-----------------|
| 1. Imię | | i nazwisko: |
| 2. Adres | | zamieszkania: |
| 3. Numer | | telefonu: |
| 4. Nazwa | | szkoły/uczelni: |
| 5. Adres | | szkoły/uczelni: |

II. Opis wydatkowania przyznanej kwoty stypendium:

Wysokość stypendium: brutto netto
.....

1. Tytuł oraz krótki opis projektu, którego dotyczy umowa stypendialna
.....
.....
.....
2. Dokładny opis realizacji stypendium:
 - 1) etapy realizacji projektu:
.....
.....

-
 ...

 ...
 2) wykorzystane metody realizacji:

 ...

 ...

 ...
 3) udział osób i partnerów instytucjonalnych zaangażowanych w realizację projektu:

 ...

 ...

 ...
 4) osiągnięte cele i uzyskane rezultaty realizacji projektu (w przypadku nie osiągnięcia zakładanych celów i rezultatów, należy podać powód)

 ...

 ...

 ...
 5) wykorzystane środki finansowe:

Całościowy koszt projektu:.....			
Środki pochodzące ze stypendium artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego:.....			
Środki pochodzące z innych źródeł:.....			
Środki własne			
Wykorzystanie środków finansowych pochodzących ze stypendium artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego Kwota ogółem.....			
w tym:			
l.p.	Rodzaj wydatku	Wysokość wydatku	Uwagi
I	Koszt rodzajowy : Zużycie materiałów:		

1			
2			
Razem			
II	Koszt rodzajowy : Usługi obce : (w tym np.: poligraficzne, informatyczne, transportowe)		
1.			
2.			
Razem			
III	Koszt rodzajowy : Wynagrodzenia:		
1	osobowe		
2	bezosobowe		
3	honoraria		
Razem			
IV	Koszt rodzajowy : Pozostałe koszty : (np.: wynajem pomieszczeń, sprzętu, promocja, podróże w tym: transport i zakwaterowanie)		
1			
2			
Razem			

.....
.....
miejsowość i data

podpis Stypendysty

Do sprawozdania należy dołączyć:

materiał dokumentujący realizację projektu, np. reprodukcje prac, teksty powstałych utworów, zapis nutowy utworów muzycznych, opisaną dokumentację fotograficzną

z przebiegu realizacji projektu artystycznego