

**DOTACJE I REFUNDACJE UDZIELANE
PRZEZ WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW W ŁODZI**



Dotacja

Dotacja celowa na dofinansowanie prac przy zabytku wpisanym do rejestru, które zostaną przeprowadzone w roku udzielenia dotacji*.

Refundacja

Dotacja celowa na dofinansowanie prac przy zabytku wpisanym do rejestru, które zostały przeprowadzone w okresie 3 lat poprzedzających rok złożenia wniosku.

* Dotacja nie może być przyznana na prace, które zostały dofinansowane w ciągu ostatnich 10 lat.

Terminy

Dotacje

- ❑ Termin składania wniosków
upływa
28 lutego
- ❑ Rozpatrzenie wniosków następuje
do
16 maja

Refundacje

- ❑ Termin składania wniosków
upływa
30 czerwca
- ❑ Rozpatrzenie wniosków następuje
do
31 sierpnia

**Kto może się ubiegać
o dotację?**

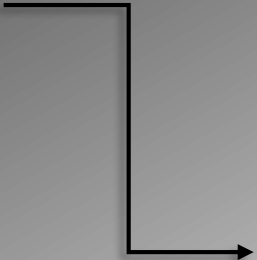
osoba fizyczna

jednostka samorządu
terytorialnego

pozostałe jednostki organizacyjne
np.: spółki, stowarzyszenia,
wspólnoty*

* O ile są to jednostki niezaliczane do sektora finansów publicznych.

W jakiej wysokości może być udzielona dotacja?



Dotacja lub refundacja może być udzielona w wysokości do 50 % nakładów koniecznych na wykonanie prac przy zabytku.

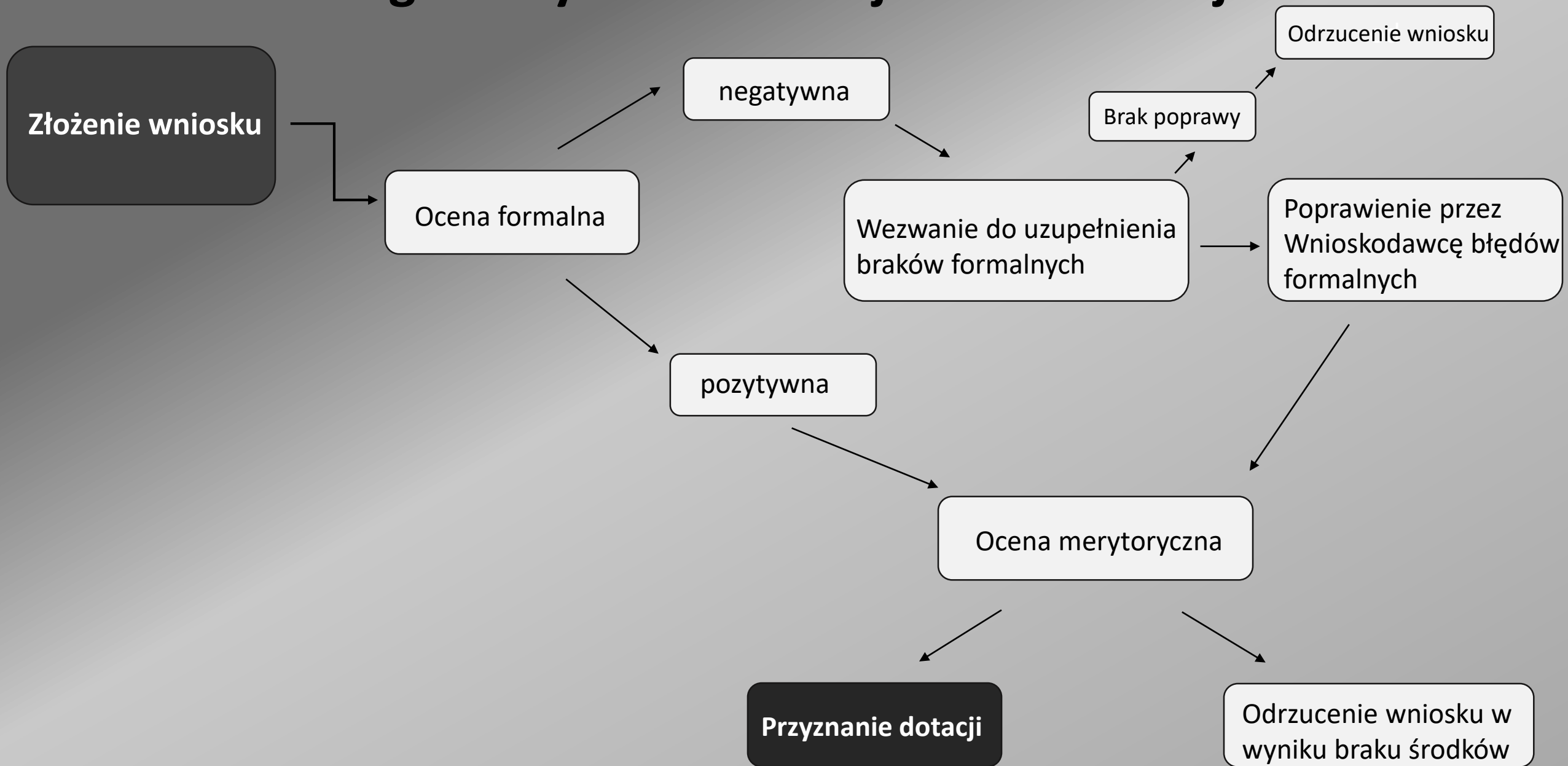
Wyjątek!

- Jeżeli zabytek posiada wyjątkową wartość historyczną, artystyczną lub naukową, albo wymaga przeprowadzenia prac lub robót złożonych pod względem technologicznym, dotacja może być udzielona w wysokości do 100% nakładów koniecznych na wykonanie tych prac lub robót.
- W przypadku, jeżeli stan zachowania zabytku wymaga niezwłocznego podjęcia prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku, dotacja może być również udzielona do wysokości 100% nakładów koniecznych na wykonanie tych prac lub robót.

Jakie zadania może obejmować wniosek o udzielenie dotacji?

- 1) sporządzenie ekspertyz technicznych i konserwatorskich;
- 2) przeprowadzenie badań konserwatorskich lub architektonicznych;
- 3) wykonanie dokumentacji konserwatorskiej;
- 4) opracowanie programu prac konserwatorskich i restauratorskich;
- 5) wykonanie projektu budowlanego zgodnie z przepisami Prawa budowlanego;
- 6) sporządzenie projektu odtworzenia kompozycji wnętrz;
- 7) zabezpieczenie, zachowanie i utrwalenie substancji zabytku;
- 8) stabilizację konstrukcyjną części składowych zabytku lub ich odtworzenie w zakresie niezbędnym dla zachowania tego zabytku;
- 9) odnowienie lub uzupełnienie tynków i okładzin architektonicznych albo ich całkowite odtworzenie, z uwzględnieniem charakterystycznej dla tego zabytku kolorystyki;
- 10) odtworzenie zniszczonej przynależności zabytku, jeżeli odtworzenie to nie przekracza 50% oryginalnej substancji tej przynależności;
- 11) odnowienie lub całkowite odtworzenie okien, w tym ościeżnic i okiennic, zewnętrznych drzwi i drzwi, więźby dachowej, pokrycia dachowego, rynien i rur spustowych;
- 12) modernizację instalacji elektrycznej w zabytkach drewnianych lub w zabytkach, które posiadają oryginalne, wykonane z drewna części składowe i przynależności;
- 13) wykonanie izolacji przeciwwilgociowej;
- 14) uzupełnianie narysów ziemnych dzieł architektury obronnej oraz zabytków archeologicznych nieruchomych o własnych formach krajobrazowych;
- 15) działania zmierzające do wyeksponowania istniejących, oryginalnych elementów zabytkowego układu parku lub ogrodu;
- 16) zakup materiałów konserwatorskich i budowlanych, niezbędnych do wykonania prac i robót przy zabytku wpisanym do rejestru, o których mowa w punktach oznaczonych w punktach 7-15;
- 17) zakup i montaż instalacji przeciwwłamaniowej oraz przeciwpożarowej i odgromowej.

Droga otrzymania dotacji lub refundacji



Jakie załączniki należy dołączyć do wniosku o dotację?

decyzja o wpisie do rejestru zabytków wraz z załącznikami, jeżeli decyzją taką posiada

pozwolenie ŁWKZ na wykonanie zadania

pozwolenie na budowę

aktualny dokument potwierdzający posiadanie przez Wnioskodawcę tytułu prawnego do zabytku

dokumenty poświadczające prawo osoby wskazanej we wniosku do reprezentowania Wnioskodawcy

kosztorys ofertowy lub inwestorski

fotografie obiektu obrazujące aktualny stan w formacie JPEG i w formie odbitek

harmonogram przeprowadzania prac

uzasadnienie, jeśli wnioskodawca ubiega się o dotację powyżej 50 % kosztów zadania

Jakie załączniki należy dołączyć do wniosku o refundację?

decyzje o wpisie do rejestru zabytków wraz z załącznikami, jeżeli decyzję taką posiada

pozwolenie ŁWKZ na wykonanie zadania

pozwolenie na budowę

aktualny dokument potwierdzający posiadanie przez Wnioskodawcę tytułu prawnego do zabytku

dokumenty poświadczające prawo osoby wskazanej we wniosku do reprezentowania Wnioskodawcy

protokół odbioru końcowego

kosztorys
powykonawczy

fotografie obiektu obrazujące wcześniejszy i aktualny stan w formacie JPEG i w formie odbitek

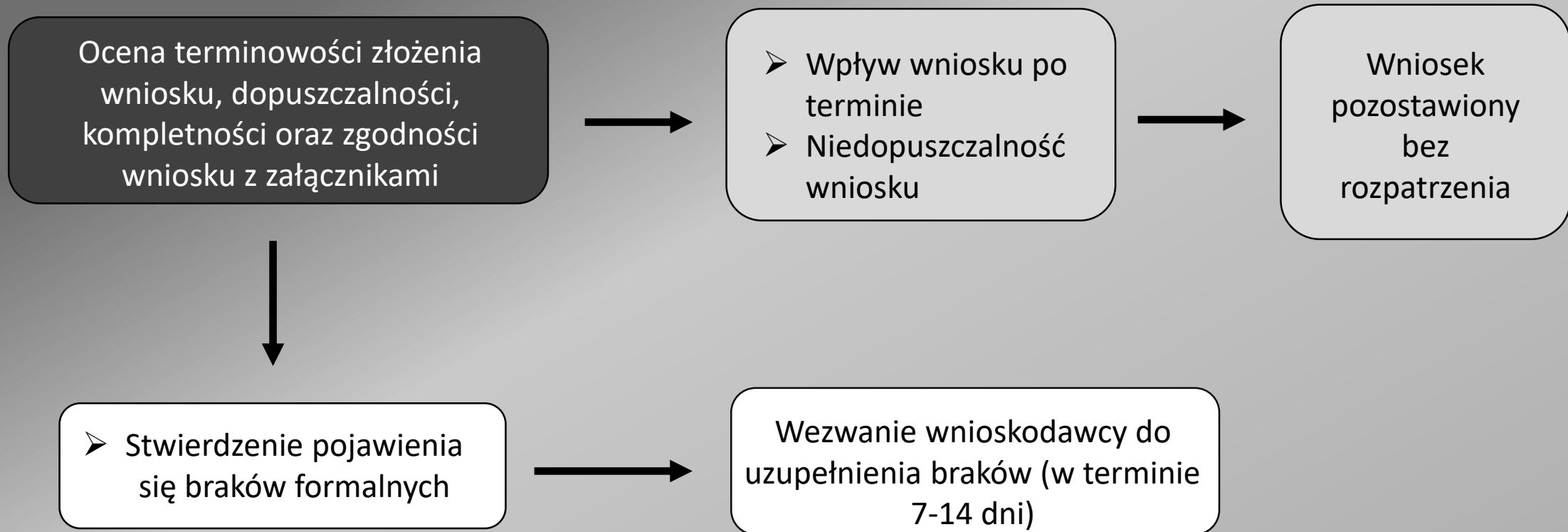
uzasadnienie, jeśli wnioskodawca ubiega się o dotację powyżej 50 % kosztów zadania

oryginały rachunków i faktur dotyczących przeprowadzonych prac

wykaz rachunków i faktur dotyczących przeprowadzonych prac

księgowe dowody zapłaty za wykonanie prac

Posiedzenie formalne



Czym są braki formalne?

- brak wymaganych załączników, załączniki obarczone błędami lub nieaktualne
- nieopieczętowanie i niepodpisanie załączników za zgodność z oryginałem przez osobę upoważnioną. Również brak zamieszczonej daty potwierdzenia za zgodność z oryginałem
- brak ważności wymaganych załączników
- brak autoryzacji lub akceptacji kosztorysu przez osoby uprawnione do działania w imieniu wnioskodawcy
- brak przedmiaru lub obmiaru w przedkładanych kosztorysach
- brak poinformowania WUOZ o tym czy Wnioskodawca ubiega się o dotacje u innego organu
- brak podpisu Wnioskodawcy na wniosku lub załącznikach
- niezgodność wniosku z załącznikami
- błędy rachunkowe w kosztorysie, np. błędy dotyczące sposobu obliczania VAT czy brak podania ceny netto i brutto
- niezgodność z zakresem kwalifikujących się zadań
- nieprawidłowe wypełnienie lub niewypełnienie jakiegokolwiek wymaganego pola w formularzu wniosku

Posiedzenie merytoryczne

Ocena wniosków z
uwzględnieniem kryteriów
oceny i punktacji

zsumowanie punktacji

w przypadku równej liczby punktów
odbywa się jawne głosowanie komisji

Kryteria

1. Stan zachowania zabytku
2. Publiczna dostępność
3. Wartość historyczna, zabytkowa, kulturowa
4. Znaczenie w skali regionu
5. Czas powstania
6. Uznanie za Pomnik Historii
7. Kontynuacja prac
8. Posiadanie planu na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowej

Ostateczną decyzją o przyznaniu
dotacji lub refundacji podejmuje ŁWKZ

