

ŁÓDZKIE DLA ZABYTEKÓW 2026

KARTA OCENY MERYTORYCZNEJ

Imię i nazwisko:
Nazwa instytucji:
Data wypełnienia karty:

KRYTERIA OCENY MERYTORYCZNEJ

- 1) znaczenie zabytku dla dziedzictwa kulturowego i oferty turystycznej województwa łódzkiego, ze szczególnym uwzględnieniem jego wartości historycznej, naukowej lub artystycznej oraz dostępności zabytku dla społeczeństwa – (0-10 punktów),
- 2) konieczność przeprowadzenia zabiegów konserwatorskich z uwagi na stan zachowania obiektu zabytkowego – (0-5 punktów),
- 3) ocena budżetu przedstawionego we wniosku – relacji między wnioskowanym dofinansowaniem a wkładem własnym – (0-5 punktów),
- 4) zaangażowanie wnioskodawcy w pozyskiwaniu innych źródeł finansowania prac lub robót budowlanych przy zabytku – (0-2 punkty),
- 5) kontynuacja prac przy wnioskowanym obiekcie – (0-3 punkty)

Lp.	Nr wn.	Wnioskodawca	Obiekt/Adres	Nazwa zadania	Wnioskowana kwota (w zł)	Wnioskowana kwota (w %)	Koszt całkowity (w zł)	znaczenie zabytku dla województwa łódzkiego	konieczność prac z uwagi na stan zachowania zabytku	Wkład własny (w zł)	Wkład własny (w %)	zaangażowanie finansowe wnioskodawcy	Ubieganie o dotację u innych podmiotów (TAK/NIE)	zaangażowanie wnioskodawcy w pozyskiwaniu innych źródeł finansowania	Prace przy zabytku (TAK/NIE)	Prace przy zabytku KONTYNUACJA (TAK/NIE)	kontynuacja prac przy zabytku	Razem max pkt 25
								kryt. nr 1 max pkt 10	kryt. nr 2 max pkt 5			kryt. nr 3 max pkt 5		kryt. nr 4 max pkt 2			kryt. nr 5 max pkt 3	
1	1																	
2	2																	
..	..																	
Razem					0,00		0,00			0,00								

Podpis Członka Komisji/ Przewodniczącego Komisji:

.....

Miejscowość, data

LEGENDA

kryterium 1:

uznanie za pomnik historii - 2
czas powstania obiektu (do XV – 5, XVI-XVII – 4, XVIII – 3, 1800-1914 – 2, od 1915 – 1)
występowanie w programie opieki nad zabytkami w tabeli obiektów reprezentatywnych – 1
dostępność (ogólnodostępny, wstęp nieodpłatny – 2, wstęp odpłatny – 1, niedostępny publicznie – 0)

kryterium 2:

stan zachowania zabytku (katastrofalny – 5, zagrożony – 4, bardzo zły – 3, zły – 2, dobry – 1, bardzo dobry – 0)

kryterium 3: ocena budżetu przedstawionego we wniosku – relacji między wnioskowanym dofinansowaniem a wkładem własnym

01- 09%	1
10-19%	2
20-29%	3
30-49%	4
50% i powyżej	5

kryterium 4:

liczba punktów uzależniona od liczby podmiotów, do których się ubiega wnioskodawca o dofinansowanie (mکیدn, wuoz, gmina, powiat, inne)
(2 i więcej podmiotów – 2, 1 podmiot – 1, brak podmiotów – 0)

kryterium 5:

liczba punktów uzależniona od liczby etapu prac przy danym obiekcie zabytkowym
(3 etapy i więcej prac – 3, poniżej 3 etapów/prac – od 0 do 2)