

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

.....  
Data i miejsce złożenia oferty  
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA<sup>1)</sup>

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ (-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W ART. 3 UST. 3  
USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO  
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)<sup>1)</sup>,  
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**Ochrona i promocja zdrowia**  
(rodzaj zadania publicznego<sup>2)</sup>)

**Wsparcie dla osób z zaburzeniami otępiennymi i ich rodzin**  
(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 01.09.2014 do 29.11.2014

W FORMIE  
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA  
PUBLICZNEGO<sup>1)</sup>

PRZEZ

Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego  
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.  
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

**I. Dane oferenta/oferentów<sup>1)3)</sup>**

1) nazwa: Dom na Zdrowiu Spółdzielnia Socjalna

2) forma prawna:<sup>4)</sup>

stowarzyszenie

fundacja

- ( ) kościelna osoba prawna                      ( ) kościelna jednostka organizacyjna  
( ) spółdzielnia socjalna                      ( ) inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:<sup>6)</sup>  
0000465620

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:<sup>6)</sup> 11.06.2013 r.

5) nr NIP: 7272789301 nr REGON: 101616266

6) adres:

miejsowość: Łódź, ul. Sułkowskiego 60

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:<sup>7)</sup> .....

gmina: m. Łódź powiat:<sup>8)</sup> m. Łódź

województwo: łódzkie

kod pocztowy: 94-307 poczta: Łódź

7) tel.: 882 088 555 faks: brak

e-mail: kontakt@domnazdrowiu.pl; strona internetowa: <http://domnazdrowiu.pl>

8) numer rachunku bankowego: 39 1090 2705 0000 0001 2140 0372

nazwa banku: Bank Zachodni WBK

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/eferentów<sup>1)</sup>:

a) Weronika Pliszka

b) Aleksandra Kaźmierska

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:<sup>9)</sup>

Dom na Zdrowiu Spółdzielnia Socjalna, Łódź, ul. Sułkowskiego 60, tel. 882 088 555

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Weronika Pliszka, tel. 799 206 069

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

NIE DOTYCZY

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

88.10.Z Pomoc społeczna bez zakwaterowania dla osób w podeszłym wieku i osób niepełnosprawnych  
88.99.Z Pozostała pomoc społeczna bez zakwaterowania, gdzie indziej niesklasyfikowana

13) jeżeli oferent /oferenci<sup>1)</sup> prowadzi/przewodzą<sup>1)</sup> działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców: 0000465620

b) przedmiot działalności gospodarczej

88.10.Z Pomoc społeczna bez zakwaterowania dla osób w podeszłym wieku i osób niepełnosprawnych  
88.99.Z Pozostała pomoc społeczna bez zakwaterowania, gdzie indziej niesklasyfikowana

**II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej<sup>10)</sup>**

NIE DOTYCZY

**III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji**

**1. Krótka charakterystyka zadania publicznego.**

Zadanie publiczne, którego realizację proponuje Dom na Zdrowiu Spółdzielnia Socjalna, ma na celu poprawienie stanu psychicznego i umysłowego 24 osób w wieku 60+ z terenu powiatu miasta Łódź, zgierskiego oraz pabianickiego, cierpiących na zaburzenia otępienne, a także zwiększenie świadomości na temat zaburzeń otępiennych wśród 24 opiekunów osób starszych, w okresie od 1 września do 29 listopada 2014 roku. Zamierzenie to będzie wprowadzone w życie dzięki konsultacjom z lekarzem psychiatrą, który wykona badanie zaburzeń w funkcjonowaniu poznawczym metodą krótkiej skali oceny stanu psychicznego - MMSE oraz dzięki warsztatom artystycznym, które zostaną dla nich zorganizowane w Prywatnym Ośrodku Dziennego Pobytu i Terapii Zajęciowej dla Osób Starszych, prowadzonym przez Oferenta. Przeprowadzone będą trzy warsztaty – na każdy z nich złoży się krótka prelekcja wstępna na temat celu i efektów arteterapii stosowanej w przypadku osób cierpiących na zaburzenia otępienne, rozmowa w grupie dotycząca głównego zagadnienia danych zajęć (wspomnienia związane z porami roku, nadzieją, pięknem wokół nas) oraz wykonanie różnymi technikami pracy plastycznej inspirowanej przedmiotem warsztatu.

Projekt ma umożliwić osobom w wieku 60+ i ich opiekunom wzięcie udziału w badaniu funkcji poznawczych przeprowadzonym przez specjalistę (lekarza psychiatrę) oraz zaprezentowanie form arteterapii jako skutecznej metody pracy z osobami cierpiącymi na zaburzenia otępienne. Projekt ma na celu również pokazanie różnorodności dostępnych działań artystycznych, które pozwolą seniorom wyrazić swoje emocje i uruchomić kreatywność, wyobraźnię, procesy umysłowe. Proponowane zajęcia będą stanowiły przykład wartościowego spędzania czasu wspólnie z rodziną, okazję do integracji międzypokoleniowej – poznane podczas warsztatów metody będą mogły być stosowane również w domu. Wspólne działania beneficjentów projektu oraz ich bliskich pozwolą na umocnienie łączących ich więzi, wzrost poczucia własnej wartości seniorów, bycia potrzebnym. Opiekunowie osób starszych uzyskają z kolei wiedzę na temat stanu zdrowia psychicznego swoich bliskich oraz, co wpływa na polepszenie ich samopoczucia.

## 2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Problem, którym jako Oferent chcemy się zająć, dotyczy osób w wieku 60+ z zaburzeniami otępiennymi, a także ich rodzin, pragnących dowiedzieć się, jak pomóc najbliższym. Schorzenia te (jednym z nich jest choroba Alzheimera), stanowią obecnie jedną z głównych bolączek seniorów i ich bliskich, a dane GUS wskazują iż następuje proces starzenia się społeczeństwa przy jednoczesnym wydłużaniu się trwania życia ludności (GUS 2012). Według danych Urzędu Statystycznego w Łodzi na terenie miasta Łódź zamieszkuje około 23% osób w wieku poprodukcyjnym, na terenie powiatu zgierskiego 19%, na terenie powiatu pabianickiego 20% (dane powiatowe 31 XII 2012). Oferent zdecydował się na skierowanie swoich działań do mieszkańców wyżej wymienionych powiatów ze względu na procent osób w wieku poprodukcyjnym oraz odległość od wyposażonego i dostosowanego ośrodka, w którym prowadzone będą warsztaty.

Warto spojrzeć na statystyki: cierpiący przykładowo na chorobę Alzheimera to w skali światowej zbiorowość licząca sobie 15–21 mln. Jeśli chodzi o warunki polskie, ocenia się, że w naszym kraju zaburzenia otępienne typu choroba Alzheimera dotyczą około 250 tys. osób, podobnie liczna grupa chorych cierpi na różne inne postacie otępienia [K. Banaszkiwicz, *Choroba Alzheimera*, <http://psychiatria.mp.pl/choroby/show.html?id=74441>, data dostępu: 06.06.2014].

Istotne znaczenie dla wyboru przedmiotu projektu miały również spotkania informacyjne w ośrodku dla osób chorych na Alzheimera, mieszczącym się przy ulicy Przybyszewskiego 111, prowadzonym przez Łódzkie Towarzystwo Alzheimerowskie, w których bierzemy udział. Dzięki nim poznaliśmy rodziny seniorów cierpiących na zaburzenia otępienne, ich potrzeby, problemy. Popularność, jaką cieszą się te spotkania, pokazuje również skalę problemu – bliscy chorych nie mają wiedzy, w jaki sposób wpłynąć na polepszenie umysłowego funkcjonowania seniora, pada wiele pytań o metody pracy z osobami cierpiącymi na zaburzenia otępienne, które mogłoby wykorzystywać również w domu.

Z danych ośrodka dziennego pobytu dla osób cierpiących na chorobę Alzheimera, działającego pod auspicjami Łódzkiego Towarzystwa Alzheimerowskiego, na ponad 160 tysięcy mieszkańców Łodzi w wieku poprodukcyjnym na tę postać zaburzeń otępiennych cierpi 9-18 tysięcy osób. Na zaburzenia otępienne ogółem może już chorować 15-30 tysięcy seniorów w mieście.

Jak widać, to ogromna grupa, która wymaga szczególnej, profesjonalnej opieki i wsparcia terapeutycznego. Tymczasem w powiatach objętych projektem mamy tylko jeden publiczny ośrodek dziennego pobytu dla osób cierpiących na tego rodzaju zaburzenia (Środowiskowy Dom Samopomocy dla Osób z Chorobą Alzheimera), a lista oczekujących na wolne miejsce liczy na tę chwilę 200 osób. W tej sytuacji seniorzy, których dotknęły zaburzenia otępienne, nie otrzymują niezbędnej pomocy, nie walczą ze schorzeniem w inny sposób niż farmakologicznie, a to nie wystarcza. Cierpią z powodu objawów choroby, ale i izolacji społecznej, samotności, problemów z wykonywaniem działań, które

wcześnie nie sprawiały trudności.

Powyższe informacje wskazują na główny problem jakim jest brak kompleksowej oferty dostosowanej do potrzeb i stanu zdrowia osób z zaburzeniami otępiennymi. Osoby starsze, zwłaszcza cierpiące na zaburzenia otępienne, powinny być objęte holistyczną opieką o charakterze zdrowotnym i pozazdrowotnym. Powinny móc liczyć nie tylko na lekarzy różnych specjalności, ale i na pomoc w postaci terapii zajęciowej, pomagającej zachować umysł i psychikę w lepszym stanie. Niestety w polskim systemie opieki dostępność tego rodzaju wsparcia jest znacznie ograniczona. W niewielu instytucjach można skorzystać z terapii zajęciowej, występuje niedobór specjalistów z tego zakresu. Problem wynika również z niewiedzy, czym jest terapia zajęciowa i w jaki sposób może przysłużyć się seniorom cierpiącym na zaburzenia otępienne. Tymczasem może ona podtrzymywać umiejętności, aktywność życiową osoby starszej i poprawić jakość jej życia. [S. Tobis i in., *Arteterapia jako forma terapii zajęciowej w aktywizacji osób starszych*, „Geriatra” 2011, nr 5, s. 194-198].

Osoba starsza, u której stwierdzono zaburzenia otępienne i nie jest objęta profesjonalnym wsparciem, posiada zaburzenia pamięci i koncentracji, obniżony nastrój, cierpi na zaburzenia emocjonalne i osobowościowe, co najczęściej prowadzi do depresji. Coraz trudniej jej utrzymać relację z otaczającym światem. Bliscy często nie wiedzą, jak jej pomóc. Tymczasem istnieją sposoby na to, by poprawić jej stan emocjonalny i umysłowy.

Elementem terapii zajęciowej jest arteterapia, polegająca na utrzymywaniu dobrej jakości życia dzięki obcowaniu z dziełami sztuki, a zwłaszcza ich tworzeniu. W jej zakres wchodzi różne działania twórcze, które pomagają zachować kondycję umysłową, a także poprawiają samopoczucie seniora. Na podstawie własnego doświadczenia - podmiotu prowadzącego ośrodek dziennego pobytu dla osób starszych - możemy stwierdzić, że działania twórcze wywierają pozytywny wpływ na pracę umysłu podopiecznych oraz ich dobrostan psychiczny. Uaktywnienie kreatywności, wyobraźni, procesów myślowych, wykonywanie prac manualnych sprawia, że seniorzy cierpiący na zaburzenia otępienne zyskują większy kontakt z rzeczywistością, są bardziej otwarci i czynni.

Projekt, który przygotowujemy, idealnie wpisuje się w tematykę zadania pozakonkursowego obejmującego zakres ochrony i promocji zdrowia. Ofertę naszych badań funkcji poznawczych oraz warsztatów arteterapeutycznych kierujemy do grupy osób w wieku 60+, cierpiących na zaburzenia otępienne.

### 3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Adresatami naszego przedsięwzięcia są 24 osoby starsze w wieku 60+ (planujemy zorganizować 3 warsztaty, w każdym z nich weźmie udział 8 osób), z terenu powiatów: miasta Łodzi, zgierskiego i pabianickiego cierpiące na zaburzenia otępienne, oraz 24 opiekunów (np. dziecko, małżonek). Status osoby chcącej uczestniczyć w projekcie weryfikowany będzie poprzez oświadczenie uczestnika/opiekuna. Liczba osób objętych wsparciem wynika z możliwości lokalowych Oferenta (8 uczestników + 8 opiekunów). Do każdego z warsztatów zostanie zorganizowana niezależna rekrutacja ponieważ każdy z uczestników może brać udział tylko w jednym warsztacie.

Jako organizator badań funkcji poznawczych oraz warsztatów arteterapeutycznych planujemy dotrzeć do potencjalnych beneficjentów projektu różnymi kanałami informacyjnymi. Przede wszystkim formą promocji będą ulotki oraz plakaty (tysiąc ulotek i 15 plakatów) rozpowszechniane w poradniach zdrowia psychicznego oraz oddziałach psychiatrycznych (Łódź, Zgierz) znajdujących się na terenie powiatów objętych projektem, grupach wsparcia dla rodzin dotkniętych problemem zaburzeń otępiennych (w Łódzkim Towarzystwie Alzheimerowskim i na Oddziale Psychogeriatrycznym Szpitala im. Józefa Babińskiego w Łodzi, które kierują swoją ofertą do mieszkańców województwa łódzkiego). Informacja o warsztatach arteterapeutycznych będzie również udostępniona na stronie internetowej i profilu facebookowym Prywatnego Ośrodka Dziennego Pobytu i Terapii Zajęciowej dla Osób Starszych,

prowadzonego przez Dom na Zdrowiu Spółdzielnię Socjalną. Oferent zakłada wysłanie informacji o realizowanym projekcie do MOPS, GOPS, OPS oraz organizacji pozarządowych zajmujących się tematyką osób chorujących psychicznie z terenów objętych projektem.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.<sup>11)</sup>

NIE DOTYCZY

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci<sup>1)</sup> otrzymał/otrzymali<sup>1)</sup> dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji.<sup>11)</sup>

NIE DOTYCZY

#### 6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Celem głównym przedsięwzięcia jest poprawa samopoczucia i kondycji psychicznej 24 osób w wieku 60+ cierpiących na zaburzenia otępienne, poprzez udział w badaniu funkcji poznawczych oraz w warsztacie z arteterapii.

Celem szczegółowym jest zwiększenie świadomości z zakresu radzenia sobie z zaburzeniami otępiennymi u bliskich wśród 24 opiekunów poprzez konsultację z lekarzem psychiatrą oraz uczestnictwo w prelekcji i warsztatach.

Organizatorom warsztatów zależy na tym, by w ramach realizacji celów szczegółowych przedsięwzięcia zainspirowano 24 uczestników i ich opiekunów do dalszej pracy w domu w oparciu o pomysły i metody przedstawione podczas zajęć. Dodatkowym celem szczegółowym będzie zwiększenie integracji międzypokoleniowej wśród 24 rodzin – uczestnicy wspólnie z opiekującymi się nimi członkami rodzin spędzą czas na dających radość, przyjemnych działaniach artystycznych.

Tym samym projekt organizacji warsztatów arteterapeutycznych przyczyni się do rozwiązania co najmniej dwóch problemów. Liczne badania potwierdzają wzrost liczby seniorów cierpiących na zaburzenia otępienne, tymczasem arteterapia wpływa dobroczynnie na stan umysłowy i psychiczny chorych, dlatego też promowana jest jako metoda pracy w przypadku tego rodzaju zaburzeń. Po drugie istotną trudnością w przypadku społecznych konsekwencji zaburzeń otępiennych jest brak wiedzy na ich temat, także w rodzinach, których członkowie są już dotknięci tym schorzeniem. Proponowane warsztaty arteterapeutyczne oraz rozmowa z lekarzem psychiatrą będą zmierzać również do budowania podstawowej wiedzy wśród bliskich seniorów cierpiących na zaburzenia otępienne.

## 7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Przedsięwzięcie będzie realizowane w siedzibie Prywatnego Ośrodka Dziennego Pobytu i Terapii Zajęciowej dla Osób Starszych – w Łodzi, przy ulicy Sułkowskiego 60.

## 8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego<sup>12)</sup>

### 1. Promocja

Działaniem długofalowym, podejmowanym w ramach projektu, będzie promowanie możliwości wzięcia udziału w badaniu funkcji poznawczych oraz udziału w warsztatach arteterapeutycznych różnymi kanałami i na różne sposoby. Materiały promocyjne, takie jak ulotki (1000 sztuk) i plakaty (15 sztuk) z informacją o wsparciu finansowym Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego będą rozprowadzane w różnego rodzaju instytucjach z terenu powiatów objętych projektem, w których mogą być potencjalni beneficjenci i ich bliscy – przede wszystkim w poradniach zdrowia psychicznego, w grupach wsparcia dla rodzin dotkniętych problemem zaburzeń otępiennych (w Łódzkim Towarzystwie Alzheimerowskim i na Oddziale Psychogeriatrycznym Szpitala im. Józefa Babińskiego w Łodzi). Aktualizowane na bieżąco informacje na temat warsztatów będą również zamieszczane na stronie internetowej Domu na Zdrowiu Spółdzielni Socjalnej, na portalu społecznościowym Facebook oraz portalu ngo.pl (wraz z komunikatem o współfinansowaniu projektu ze środków otrzymanych z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego).

### 2. Rekrutacja

Przed każdym warsztatem zorganizowana będzie rekrutacja. Przewidujemy przyjmowanie zgłoszeń telefonicznie, mailowo oraz osobiście w siedzibie Domu na Zdrowiu Spółdzielni Socjalnej. Chętni będą kwalifikowani na badanie oraz warsztaty w oparciu o informację na temat wieku oraz występujących zaburzeń otępiennych (oświadczenie). Decydująca będzie również kolejność zgłoszeń. Przyjęte osoby będą proszone o wypełnienie specjalnego formularza.

### 3. Warsztaty i konsultacja z lekarzem psychiatrą.

Główne działanie projektu to przeprowadzenie badań funkcji poznawczych oraz warsztatów artystycznych. Jako Oferent proponujemy zorganizowanie trzech spotkań w soboty: wrześniową, październikową i listopadową (jeden dzień w miesiącu). Każde z nich będzie dotyczyło innego obszaru tematycznego, w trakcie zajęć będą wykorzystywane różne metody terapii zajęciowej oraz techniki plastyczne. Czas trwania jednego warsztatu to 6 godzin (od 10 do 16, w tym 30-minutowa przerwa kawowa).

Warto zaznaczyć, że na początku każdego warsztatu w ramach wstępu uczestnikom zostanie przedstawiony cel spotkania i samego projektu, a także informacja, że jest on współfinansowany ze środków otrzymanych z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego. Prowadzący pokaże również krótką prezentację multimedialną na temat arteterapii (na slajdzie tytułowym również będzie umieszczona wiadomość o wsparciu finansowym ze strony Urzędu) i z pomocą tej ilustracji graficznej określi, czym jest ta dziedzina, czym charakteryzują się jej metody, jakie efekty może przynieść. Następnie koordynator warsztatów przejdzie do omówienia tematu i specyfiki warsztatu, który ma się odbyć w tym dniu. Część wstępna zajęć odbędzie się w sali audiowizualnej, by w komfortowych warunkach – na dużym ekranie - obejrzeć prezentację multimedialną dotyczącą arteterapii. Następnie uczestnicy wraz z prowadzącymi przejdą do sali terapeutycznej. Jednocześnie w trakcie trwania

warsztatów artystycznych, kolejno do gabinetu zapraszani będą uczestnicy projektu. Tam lekarz psychiatra z obecnością opiekuna, przeprowadzał będzie badanie funkcji poznawczej metodą MMSE. Wyniki badania zostaną omówione, każdy z uczestników będzie miał możliwość odbycia konsultacji psychiatrycznej.

Projekt warsztatów uwzględnia również możliwości mniej sprawnych uczestników zajęć. Mając świadomość zróżnicowanej formy intelektualnej, fizycznej seniorów z zaburzeniami otępiennymi, choćby dzięki doświadczeniu sprawowania opieki nad pensjonariuszami naszego ośrodka dziennego pobytu, pragniemy dostosować zadania do potencjału uczestników warsztatów. Dlatego też w ramach każdego z warsztatów przygotowano warianty zajęć dla mniej i bardziej sprawnych beneficjentów projektu. W przypadku tej pierwszej grupy z pewnością dużym wsparciem będzie także obecność bliskiej osoby. Projekt Domu na Zdrowiu Spółdzielni Socjalnej przewiduje obecność na sali podczas zajęć jednego opiekuna z rodziny dla jednego uczestnika warsztatów. Jeśli zarówno senior, jak i jego bliska osoba wyrażą zgodę, opiekun będzie mógł pomagać uczestnikowi w wykonywaniu zadań warsztatowych. Będzie to miało szczególne znaczenie zwłaszcza w przypadku mniej sprawnych beneficjentów projektu. Dodatkowo należy podkreślić walor integracyjny takiej współpracy – przedstawiciele dwóch pokoleń rodziny oddadzą się wspólnej, przyjemnej i rozwijającej aktywności – działaniom plastycznym.

Warsztaty, które odbędą się w pierwszym dniu projektu, będą nosiły tytuł „Cztery pory roku – moje wspomnienia”. Koncepcja tych zajęć została przygotowana w oparciu o założenia terapii walidacyjnej, zakładającej uważne i pełne szacunku słuchanie wypowiadających się osób, oraz terapii reminiscencyjnej, aktywizującej pamięć, zachęcającej do odwoływania się do wspomnień – w przypadku omawianych warsztatów – związanych z porami roku. Celem zajęć będzie odniesienie dobrych wspomnień do wiosny, lata, jesieni lub zimy – czasu, w którym dane wydarzenie miało miejsce. Uczestnicy zajmą się tworzeniem pracy plastycznej, która odda symbolicznie porę roku w atmosferze ważnego wydarzenia z ich życia. Technika wykonania będzie dowolna. Przykładowo w przypadku wydarzenia związanego z wiosną uczestnik może wykonać kwiaty z bibuły, zimą – bałwana z gliny, jesienią – namalować liście lub odwzorować je w gipsie, z latem – przedstawić w glinie lub plastelinie swoje wymarzone wakacje.

W przypadku seniorów mniej sprawnych intelektualnie lub fizycznie wariantem zadania podczas pierwszego warsztatu będzie ułożenie pracy plastycznej z gotowych elementów.

Na zakończenie zajęć wszyscy uczestnicy przedstawią swoje prace i będą mieli możliwość opowiedzenia o wydarzeniach z ich życia, z którym są one związane. Dodatkowo prowadzący zachęci ich do wyrażenia zgody na sfotografowanie dzieła i umieszczenie zdjęcia w galerii projektu na stronie www Domu na Zdrowiu.

Drugi warsztat artystyczny nosi tytuł „Nadzieja i jej plastyczny symbol”. Jego koncepcja zakłada nie tylko aktywność plastyczną, ale również pracę techniką narracyjną. W pierwszej kolejności uczestnicy zajęć wraz z koordynatorem warsztatów zgłębiają zagadnienie nadziei w ich życiu. Prowadzący zadaje pytania pomocnicze, seniorzy podają swoje skojarzenia z tym tematem, odbywa się „burza mózgów”. Zachodzi proces grupowy, uczestnicy inspirować się nawzajem.

Drugi etap zajęć to pewne uporządkowanie przedstawianych pomysłów, odniesienie ich do konkretnych wydarzeń z dzieciństwa, młodości czy późniejszego okresu. Uczestnicy tworzą o nich opowieści w kontekście nadziei. Ważne jest również to, by wykroczyli poza horyzont przeszłości, określili, w jaki sposób nadzieja jest lub może być obecna w ich życiu dziś, jak może zaistnieć w przyszłości.

Trzeci etap omawianego warsztatu to działanie plastyczne. Będzie ono polegało na stworzeniu swego rodzaju logo, znaku „nadziei” na chorągiewce wykonanej z kartonu. Miałoby to być symboliczne przedstawienie nadziei, wykorzystujące dowolne kolory i kształty.

Osoby mniej sprawne mogą pracować na wcześniej przygotowanych elementach, ułożyć z nich kompozycję. W ramach podsumowania koordynator warsztatów zachęci uczestników do wyjścia w



przyszłość – stworzenia w domu pracy plastycznej nawiązującej do nadziei związanej z przyszłymi dniami i dołączenia tego elementu do chorągiewki wykonanej podczas zajęć.

Ostatni warsztat pt. „Dostrzegamy piękno wokół nas” będzie dotyczył tego, co wzbudza zachwyty seniorów w otaczającym ich świecie. Celem zajęć będzie uzmysłowienie uczestnikom urody świata, ponieważ często codzienne problemy są tak przytłaczające, że odwracają naszą uwagę od tego wokół nas, co dobre i wartościowe. Na wstępie koordynator warsztatów zapyta uczestników, co postrzegają jako piękno i czy na co dzień zwracają na to uwagę. Wywiązuje się krótka rozmowa o pięknie w naszym życiu, o tym, czy potrafimy mimo trudnych doświadczeń się na nie otworzyć, a jeśli nie, to jak się tego nauczyć.

Po wymianie zdań przychodzi czas na aktywność plastyczną. Projekt ostatniego z warsztatów przewiduje zastosowanie techniki malowania na szkle. Zadaniem uczestników zajęć będzie przedstawienie na szklanym naczyniu za pomocą specjalnych farb i pędzla tego, co dana osoba znajduje pięknego w swoim otoczeniu. Warto, by uczestnicy posługiwali się różnymi kształtami i kolorami, które oddają według nich urodę otaczającego świata.

Trzeci etap zajęć, podsumowujący, to rozmowa, wspólna refleksja grupy, w jaki sposób można nadać wykonanej pracy wymiar praktyczny, by ozdobione naczynie towarzyszyło uczestnikom projektu na co dzień i było nie tylko piękne, ale i użyteczne. W jaki sposób można je wykorzystać? Przykładowe zastosowania to: świecznik, lampion, pojemnik do przechowywania leków, biżuterii.

Warto zaznaczyć, że każdy uczestnik będzie mógł zabrać swoją pracę do domu.

## 9. Harmonogram<sup>13)</sup>

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 1 września 2014 r. do 29 listopada 2014 r.		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego <sup>14)</sup>	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
Działania promocyjne projektu	1.09-26.09.2014	Dom na Zdrowiu Spółdzielnia Socjalna
Rekrutacja uczestników do warsztatu I	1.09-26.09.2014	Dom na Zdrowiu Spółdzielnia Socjalna
Warsztat I - „Cztery pory roku – moje wspomnienia”	27.09.2014, godz. 10-16	Dom na Zdrowiu Spółdzielnia Socjalna
Rekrutacja uczestników do warsztatu II	29.09-17.10.2014	Dom na Zdrowiu Spółdzielnia Socjalna
Warsztat II - „Nadzieja i jej plastyczny symbol”	18.10.2014, godz. 10-16	Dom na Zdrowiu Spółdzielnia Socjalna
Rekrutacja uczestników do warsztatu III	20.10-14.11.2014	Dom na Zdrowiu Spółdzielnia Socjalna
Warsztat III - „Dostrzegamy piękno wokół nas”	15.11.2014, godz. 10-16	Dom na Zdrowiu Spółdzielnia Socjalna
Rozliczenie projektu	17.11-29.11.2014	Dom na Zdrowiu Spółdzielnia Socjalna

## 10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego<sup>16)</sup>

Liczba uczestników projektu – 48.

Liczba osób 60+ z zaburzeniami otępiennymi biorących udział w warsztatach ogółem – 24.

Liczba osób 60+ z zaburzeniami otępiennymi biorących udział w badaniu funkcji poznawczych ogółem – 24.

Liczba opiekunów biorących w warsztatach ogółem – 24.

Liczba godzin warsztatów ogółem – 18.

Liczba prac plastycznych wykonanych podczas warsztatów ogółem – 24.

Dokumentacja fotograficzna prac uczestników projektu.

Rezultaty te będą weryfikowane poprzez listę obecności oraz dokumentację fotograficzną.

## IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

### 1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów <sup>16)</sup>	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego <sup>17)</sup> (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne <sup>16)</sup> po stronie Domu na Zdrowiu Spółdzielni Socjalnej: 1) Wynagrodzenie dla koordynatora warsztatów	33 (18 godzin zajęć + 15 godzin przygotowań)	70 zł	godzina	2310 zł	2310 zł	0	0
	2) Wynagrodzenie dla asystenta koordynatora warsztatów	33 (18 godzin zajęć + 15 godzin przygotowań)	60 zł	godzina	1980 zł	1980 zł	0	0
	3) Praca wolontariusza	18	25 zł	godzina	450 zł	0	0	450 zł
	4) Materiały warsztatowe	1	2450 zł	komplet	2450 zł	2450 zł	0	0
	5) Wynajem sali szkoleniowej	3	71 zł	dzień	213 zł	0	213 zł	0

II	Koszty obsługi <sup>20)</sup> zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Domu na Zdrowiu Spółdzielni Socjalnej: 1) Wynagrodzenie administratora projektu	100 (10 godzin tygodniowo x 10 tygodni)	20 zł	godzina	2000 zł	2000 zł	0	0
	2) Obsługa księgową projektu	1	700 zł	usługa	700 zł	700 zł	0	0
	3) Telefonia komórkowa	3	20 zł	miesiąc	60 zł	60 zł	0	0
	4) Środki czystości i higieny	3	30 zł	komplet	90 zł	90 zł	0	0
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie Domu na Zdrowiu Spółdzielni Socjalnej: 1) Koszty promocji Ulotki	1000	0,30 gr	sztuka	300 zł	300 zł	0	0
	Plakaty	15	6 zł	sztuka	90 zł	90 zł	0	0
IV	Ogółem:				10643 zł	9980 zł	213 zł	450 zł

## 2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	9980 zł	93,77 %
2	Środki finansowe własne <sup>17)</sup>	213 zł	2 %
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) <sup>11)</sup>	0 zł	0 %
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego <sup>17)</sup>	0 zł	0 %
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) <sup>17)</sup>	0 zł	0 %
3.3	pozostałe <sup>17)</sup>	0 zł	0%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	450 zł	4,23 %
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	10643 zł	100%

### 3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych<sup>21)</sup>

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
		TAK/NIE <sup>1)</sup>	
		TAK/NIE <sup>1)</sup>	
		TAK/NIE <sup>1)</sup>	
		TAK/NIE <sup>1)</sup>	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

.....

.....

.....

### V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

#### 1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego<sup>22)</sup>

Spośród członków Domu na Zdrowiu Spółdzielni Socjalnej trzy osoby zaangażują się w realizację omawianego projektu. Spoza członków spółdzielni w realizację zadania zaangażowany będzie lekarz psychiatra oraz wolontariusz.

Katarzyna Moser, członkini zarządu spółdzielni oraz terapeuta zajęciowy w Prywatnym Ośrodku Dziennego Pobytu i Terapii Zajęciowej dla Osób Starszych, będzie pełniła funkcję koordynatora warsztatów. Z wykształcenia jest ona pedagogiem o specjalizacji opiekuńczo-wychowawczej, ukończyła wiele szkoleń i treningów z zakresu działań twórczych, arteterapii, posiada duże doświadczenie w opiece nad seniorami. Zakres zadań: przygotowywanie planu warsztatów oraz materiałów niezbędnych do ich realizacji, prowadzenie warsztatów, zakup materiałów warsztatowych, przeprowadzenie prelekcji.

Asystentem koordynatora zostanie Aleksandra Kaźmierska, prezes Domu na Zdrowiu Spółdzielni Socjalnej, opiekun osób starszych w ośrodku prowadzonym przed Oferentą. Ukończyła ona specjalistyczny kurs i zdobyła niezbędne uprawnienia, by w sposób profesjonalny sprawować pieczę nad seniorami. Obecnie rozwija swoje kwalifikacje, studiując pedagogikę resocjalizacyjną oraz oligofrenopedagogikę. Zakres zadań: przygotowywanie planu warsztatów oraz materiałów niezbędnych do realizacji, wsparcie koordynatora w prowadzeniu warsztatów.

Zadania administratora projektu będzie wykonywać Weronika Pliszka. W placówce prowadzonej przez Oferentę również zajmuje się sprawami administracyjnymi oraz promocyjnymi, zdobyła w tym zakresie duże doświadczenie, rozwinęła swoje kompetencje, dzięki temu bez problemu poradzi sobie

z obsługą administracyjną i promocyjną projektu. Zakres zadań: promocja projektu, rekrutacja uczestników, kontakt z księgowością, rozliczenie projektu, prowadzenie dokumentacji projektowej.

Wymagane kwalifikacje wolontariusza: wykształcenie pedagogiczne, doświadczenie w pracy z osobami starszymi.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów<sup>1)</sup> przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania<sup>2)</sup>

Proponowane warsztaty będą się odbywały w siedzibie Domu na Zdrowiu Spółdzielni Socjalnej, w Łodzi, przy ulicy Sułkowskiego 60. Lokalizacja placówki jest bardzo atrakcyjna – budynek znajduje się na osiedlu domków jednorodzinnych, w sąsiedztwie pięknego parku Zdrowie, w spokojnej, pełnej zieleni okolicy. Obiekt o powierzchni 135 m<sup>2</sup> dysponuje dwiema dużymi salami z pełnym wyposażeniem oraz gabinetem (w sali terapeutycznej będą się odbywały warsztaty, w sali audiowizualnej wstępne prelekcje, a w gabinecie badania funkcji poznawczych) oraz zapleczem kuchennym i toaletą. Warto zaznaczyć, że lokal jest w pełni przystosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych.

Od poniedziałku do piątku w budynku funkcjonuje Ośrodek Dziennego Pobytu i Terapii Zajęciowej dla Osób Starszych (prowadzony przez spółdzielnię), dlatego też wyposażenie oraz wystrój wewnątrz nakierowane są na tworzenie atmosfery przyjaznej seniorom, budowanie poczucia bezpieczeństwa i harmonii. Warto zaznaczyć, że podczas przerw osoby potrzebujące odpoczynku będą miały możliwość zregenerowania się w osobnym pomieszczeniu z wygodnymi fotelami, biblioteczką książkową i muzyczną. Spółdzielnia dysponuje także terenem zielonym przyległym do budynku – dzięki temu będzie możliwe spędzanie przerw w zajęciach w otoczeniu przyrody, co pozwoli na dodatkową stymulację zmysłową i intelektualną seniorów.

W trakcie prelekcji wykorzystywany będzie sprzęt audiowizualny w postaci: ekranu, projektora, zestawu kina domowego oraz flipchartu.

Ponadto spółdzielnia udostępni również swoje meble: stoły i krzesła w sali terapii zajęciowej, krzesła, zaplecze biurowe oraz sprzęty potrzebne podczas działań administracyjnych i promocyjnych (laptop, drukarka).

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

NIE DOTYCZY

4. Informacja, czy oferent/oferenci<sup>1)</sup> przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

NIE DOTYCZY

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów<sup>1)</sup>;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie<sup>1)</sup> opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/offerenci<sup>1)</sup> jest/są<sup>1)</sup> związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 29 listopada 2014.
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/offerenci<sup>1)</sup> składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)/zalega(-ją)<sup>1)</sup> z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne<sup>1)</sup>;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją<sup>1)</sup>;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

Henonika Phiszka  
Aleksandra... Koźmierska  
(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli w imieniu  
oferenta/offerentów<sup>1)</sup>)

Data... 08.07.2014 r. ....

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji<sup>2)</sup>
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty<sup>25)</sup>

Adnotacje urzędowe<sup>26)</sup>

<sup>1)</sup> Niepotrzebne skreślić.

<sup>2)</sup> Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>3)</sup> Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają

właściwe pola.

- 4) Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określoną na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundacje, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.
- 5) Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.
- 6) W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.
- 7) Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nie obowiązkowe. Należy wypełnić jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.
- 8) Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.
- 9) Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.
- 10) Należy określić czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa. Dotyczy tylko oferty wspólnej.
- 11) Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.
- 12) Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej – należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.
- 13) W harmonogramie należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań oraz liczbowe określenie skali działań planowanych przy realizacji zadania publicznego (tzn. miar adekwatnych dla danego zadania publicznego, np. liczba świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczba adresatów).
- 14) Opis zgodny z kosztorysem.
- 15) Należy opisać zakładane rezultaty zadania publicznego – czy będą trwałe oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyni się do rozwiązania problemu społecznego lub złagodzi jego negatywne skutki.
- 16) Należy uwzględnić wszystkie planowane koszty, w szczególności zakupu usług, zakupu rzeczy, wynagrodzeń.
- 17) Dotyczy jedynie wspierania zadania publicznego.
- 18) Należy wpisać koszty bezpośrednio związane z celem realizowanego zadania publicznego.
- 19) W przypadku oferty wspólnej kolejni oferenci dołączają do tabeli informację o swoich kosztach.
- 20) Należy wpisać koszty związane z obsługą i administracją realizowanego zadania, które związane są z wykonywaniem działań o charakterze administracyjnym, nadzorczym i kontrolnym, w tym obsługą finansową i prawną projektu.
- 21) Wypełnienie fakultatywne – umożliwia zawarcie w umowie postanowienia, o którym mowa w § 16 ramowego wzoru umowy, stanowiącego załącznik nr 2 do rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia ..... w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania. Dotyczy jedynie oferty wspierania realizacji zadania publicznego.
- 22) Informacje o kwalifikacjach osób, które będą zatrudnione przy realizacji zadania publicznego, oraz o kwalifikacjach wolontariuszy. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby kadrowe do dysponujących nimi oferentów.
- 23) Np. lokal, sprzęt, materiały. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby rzeczowe do dysponujących nimi oferentów.
- 24) Odpis musi być zgodny z aktualnym stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany.
- 25) Wypełnia organ administracji publicznej.

## CENTRALNA INFORMACJA KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO

## KRAJOWY REJESTR SĄDOWY

Stan na dzień 07.07.2014 godz. 17:09:24

Numer KRS: 0000465620

Informacja odpowiadająca odpisowi aktualnemu  
Z REJESTRU PRZEDSIĘBIORCÓWpobrana na podstawie art. 4 ust. 4aa ustawy z dnia 20 sierpnia 1997 r. o Krajowym Rejestrze  
Sądowym (Dz. U. z 2007 r. Nr 168, poz.1186, z późn. zm.)

Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym		11.06.2013	
Ostatni wpis	Numer wpisu	2	Data dokonania wpisu
	Sygnatura akt	LD.XX NS-REJ.KRS/14199/13/900	
	Oznaczenie sądu	SĄD REJONOWY DLA ŁÓDZI-ŚRÓDMIEŚCIA W ŁÓDZI, XX WYDZIAŁ KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO	

## Dział 1

Rubryka 1 - Dane podmiotu	
1.Oznaczenie formy prawnej	SPÓŁDZIELNIA
2.Numer REGON/NIP	REGON: 101616266, NIP: 7272789301
3.Nazwa	DOM NA ZDROWIU SPÓŁDZIELNIA SOCJALNA
4.Dane o wcześniejszej rejestracji	-----
5.Czy przedsiębiorca prowadzi działalność gospodarczą z innymi podmiotami na podstawie umowy spółki cywilnej?	NIE
6.Czy podmiot posiada status organizacji pożytku publicznego?	NIE

Rubryka 2 - Siedziba i adres podmiotu	
1.Siedziba	kraj POLSKA, woj. ŁÓDZKIE, powiat M. ŁÓDŹ, gmina M. ŁÓDŹ, miejsc. ŁÓDŹ
2.Adres	ul. SUŁKOWSKIEGO, nr 60, lok. ---, miejsc. ŁÓDŹ, kod 94-307, poczta ŁÓDŹ, kraj POLSKA
3.Adres poczty elektronicznej	DOMNAZDROWIU@GMAIL.COM
4.Adres strony internetowej	-----

Rubryka 3 - Oddziały	
Brak wpisów	

Rubryka 4 - Informacje o statucie	
-----------------------------------	--



1. Informacja o sporządzeniu lub zmianie statutu	I	04.06.2013 R.
--	---	---------------

Rubryka 5	
1. Czas, na jaki została utworzona spółdzielnia	NIEOZNACZONY

Rubryka 6 - Sposób powstania podmiotu	
Brak wpisów	

## Dział 2

Rubryka 1 - Organ uprawniony do reprezentacji podmiotu		
1. Nazwa organu uprawnionego do reprezentowania podmiotu	ZARZĄD	
2. Sposób reprezentacji podmiotu	OŚWIADCZENIA WOLI ZA SPÓŁDZIELNIĘ SKŁADAJĄ DWAJ CZŁONKOWIE ZARZĄDU LUB JEDEN CZŁONEK ZARZĄDU I PEŁNOMOCNIK	
Podrubryka 1 Dane osób wchodzących w skład organu		
1	1. Nazwisko	KAŻMIERSKA
	2. Imiona	ALEKSANDRA
	3. Numer PESEL	69011913785
	4. Funkcja w organie reprezentującym	PREZES
	5. Czy osoba wchodząca w skład zarządu została zawieszona w czynnościach?	NIE
	6. Data do jakiej została zawieszona	-----
2	1. Nazwisko	PLISZKA
	2. Imiona	WERONIKA
	3. Numer PESEL	87050805120
	4. Funkcja w organie reprezentującym	ZASTĘPCA PREZESA
	5. Czy osoba wchodząca w skład zarządu została zawieszona w czynnościach?	NIE
	6. Data do jakiej została zawieszona	-----
3	1. Nazwisko	MOSER
	2. Imiona	KATARZYNA
	3. Numer PESEL	70042302923
	4. Funkcja w organie reprezentującym	ZASTĘPCA PREZESA
	5. Czy osoba wchodząca w skład zarządu została zawieszona w czynnościach?	NIE
	6. Data do jakiej została zawieszona	-----
4	1. Nazwisko	SOBÓTKA

2.Imiona	ANNA ŁUCJA
3.Numer PESEL	85072517168
4.Funkcja w organie reprezentującym	ZASTĘPCA PREZESA
5.Czy osoba wchodząca w skład zarządu została zawieszona w czynnościach?	NIE
6.Data do jakiej została zawieszona	-----

#### Rubryka 2 - Organ nadzoru

Brak wpisów

#### Rubryka 3 - Prokurenci

Brak wpisów

#### Rubryka 4 - Pełnomocnicy

Brak wpisów

### Dział 3

#### Rubryka 1 - Przedmiot działalności

1.Przedmiot działalności przedsiębiorcy		
	1	88, 10, Z, POMOC SPOŁECZNA BEZ ZAKWATEROWANIA DLA OSÓB W PODESZŁYM WIEKU I OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH
	2	85, 52, Z, POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ
	3	85, 59, B, POZOSTAŁE POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANE
	4	18, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA ZWIĄZANA Z PRZYGOTOWYWANIEM DO DRUKU
	5	33, 13, Z, NAPRAWA I KONSERWACJA URZĄDZEŃ ELEKTRONICZNYCH I OPTYCZNYCH
	6	47, 19, Z, POZOSTAŁA SPRZEDAŻ DETALICZNA PROWADZONA W NIEWYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
	7	47, 41, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA KOMPUTERÓW, URZĄDZEŃ PERYFERYJNYCH I OPROGRAMOWANIA PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
	8	47, 43, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA SPRZĘTU AUDIOWIZUALNEGO PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
	9	47, 59, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA MEBLI, SPRZĘTU OŚWIETLENIOWEGO I POZOSTAŁYCH ARTYKUŁÓW UŻYTKU DOMOWEGO PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
	10	47, 91, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA PROWADZONA PRZEZ DOMY SPRZEDAŻY WYSYŁKOWEJ LUB INTERNET
	11	47, 99, Z, POZOSTAŁA SPRZEDAŻ DETALICZNA PROWADZONA POZA SIECIĄ SKLEPOWĄ, STRAGANAMI I TARGOWISKAMI
	12	56, 30, Z, PRZYGOTOWYWANIE I PODAWANIE NAPOJÓW
	13	58, 11, Z, WYDAWANIE KSIĄŻEK
	14	58, 14, Z, WYDAWANIE CZASOPISM I POZOSTAŁYCH PERIODYKÓW
	15	58, 19, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA

16	59, 11, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z PRODUKCJĄ FILMÓW, NAGRAŃ WIDEO I PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH
17	59, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ POSTPRODUKCYJNA ZWIĄZANA Z FILMAMI, NAGRANIAM I WIDEO I PROGRAMAMI TELEWIZYJNYMI
18	59, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE NAGRAŃ DŹWIĘKOWYCH I MUZYCZNYCH
19	62, 09, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA W ZAKRESIE TECHNOLOGII INFORMATYCZNYCH I KOMPUTEROWYCH
20	82, 30, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z ORGANIZACJĄ TARGÓW, WYSTAW I KONGRESÓW
21	85, 51, Z, POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI SPORTOWEJ ORAZ ZAJĘĆ SPORTOWYCH I REKREACYJNYCH
22	85, 60, Z, DZIAŁALNOŚĆ WSPOMAGAJĄCA EDUKACJĘ
23	86, 21, Z, PRAKTYKA LEKARSKA OGÓLNA
24	86, 22, Z, PRAKTYKA LEKARSKA SPECJALISTYCZNA
25	86, 90, A, DZIAŁALNOŚĆ FIZJOTERAPEUTYCZNA
26	86, 90, D, DZIAŁALNOŚĆ PARAMEDYCZNA
27	86, 90, E, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE OPIEKI ZDROWOTNEJ, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA
28	87, 10, Z, POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM ZAPEWNIAJĄCA OPIEKĘ PIELĘGNIARSKĄ
29	87, 20, Z, POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM DLA OSÓB Z ZABURZENIAMI PSYCHICZNYMI
30	87, 30, Z, POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM DLA OSÓB W PODESZŁYM WIEKU I OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH
31	87, 90, Z, POZOSTAŁA POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM
32	88, 99, Z, POZOSTAŁA POMOC SPOŁECZNA BEZ ZAKWATEROWANIA, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA
33	90, 03, Z, ARTYSTYCZNA I LITERACKA DZIAŁALNOŚĆ TWÓRCZA
34	90, 04, Z, DZIAŁALNOŚĆ OBIEKTÓW KULTURALNYCH
35	93, 21, Z, DZIAŁALNOŚĆ WESOŁYCH MIASTECZEK I PARKÓW ROZRYWKI
36	93, 29, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ ROZRYWKOWA I REKREACYJNA
37	95, 11, Z, NAPRAWA I KONSERWACJA KOMPUTERÓW I URZĄDZEŃ PERYFERYJNYCH
38	95, 21, Z, NAPRAWA I KONSERWACJA ELEKTRONICZNEGO SPRZĘTU POWSZECHNEGO UŻYTKU
39	95, 24, Z, NAPRAWA I KONSERWACJA MEBLI I WYPOSAŻENIA DOMOWEGO
40	95, 29, Z, NAPRAWA POZOSTAŁYCH ARTYKUŁÓW UŻYTKU OSOBISTEGO I DOMOWEGO

**Rubryka 2 - Wzmianki o złożonych dokumentach**

Brak wpisów

**Rubryka 3**

Brak wpisów

**Rubryka 4 - Przedmiot działalności statutowej organizacji pożytku publicznego**

Brak wpisów

## Dział 4

## Rubryka 1 - Zaległości

Brak wpisów

## Rubryka 2 - Wierzytelności

Brak wpisów

Rubryka 3 - Informacje o zabezpieczeniu majątku dłużnika w postępowaniu w przedmiocie ogłoszenia upadłości, o oddaleniu wniosku o ogłoszenie upadłości z uwagi na fakt, że majątek niewypłacalnego dłużnika nie wystarcza na zaspokojenie kosztów postępowania

Brak wpisów

Rubryka 4 - Umorzenie prowadzonej przeciwko podmiotowi egzekucji z uwagi na fakt, że z egzekucji nie uzyska się sumy wyższej od kosztów egzekucyjnych

Brak wpisów

## Dział 5

## Rubryka 1 - Kurator

Brak wpisów

## Dział 6

## Rubryka 1 - Likwidacja

Brak wpisów

Rubryka 2 - Informacja o połączeniu/podziale lub przekształceniu spółdzielni

Brak wpisów

## Rubryka 3 - Zarząd komisaryczny

Brak wpisów

Rubryka 4 - Informacja o postępowaniu upadłościowym

Brak wpisów

Rubryka 5 - Informacja o postępowaniu układowym

Brak wpisów

Rubryka 6 - Informacja o postępowaniu naprawczym

Brak wpisów

Rubryka 7 - Informacja o zawieszeniu działalności gospodarczej

Brak wpisów

data sporządzenia wydruku 07.07.2014

adres strony internetowej, na której są dostępne informacje z rejestru: <https://ems.ms.gov.pl>