

UCHWAŁA NR XIV/251/19
SEJMIKU WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO
z dnia 19 grudnia 2019 r.

**w sprawie rozpatrzenia petycji dotyczącej zmian w regulaminie
określającym zasady udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie
lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków
województwa łódzkiego oraz we wzorach dokumentów**

Na podstawie art. 18 pkt 20 i art. 30a ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2019 r. poz. 512, 1571 i 1815) oraz art. 9 ust. 2 i art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 11 lipca 2014 r. o petycjach (Dz. U. z 2018 r. poz. 870) oraz § 25b ust. 5 Statutu Województwa Łódzkiego (Dz. Urz. Woj. Łódzkiego z 2017 r. poz. 5236 i z 2018 r. poz. 5865) uchwała się, co następuje:

§ 1. Uznaje się petycję dotyczącą zmian w regulaminie określającym zasady udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków województwa łódzkiego oraz we wzorach dokumentów za:

- 1) zasadną w części dotyczącej punktów 5 i 6 petycji;
- 2) bezzasadną w pozostałej części petycji (punkty 1 – 4 petycji).

§ 2. Treść uchwały wraz z uzasadnieniem podlega doręczeniu podmiotowi wnoszącemu petycję.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Przewodniczącej Sejmiku Województwa Łódzkiego.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.



Przewodnicząca Sejmiku
Województwa Łódzkiego


Iwona Koperska

Załącznik
do Uchwały nr XIV/251/19
Sejmiku Województwa Łódzkiego
z dnia 19 grudnia 2019 r.

Uzasadnienie

W dniu 01.10.2019 r. do Sejmiku Województwa Łódzkiego wpłynęła petycja [REDAKTOWANE] (dalej „Wnoszący”) dotycząca zmian w regulaminie określającym zasady udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków województwa łódzkiego oraz we wzorach dokumentów.

Na podstawie art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 11 lipca 2014 r. o petycjach Sejmik Województwa Łódzkiego zawiadamia o następującym sposobie załatwienia petycji.

Po zapoznaniu się z treścią petycji i podjętych czynnościach wyjaśniających należy uznać:

1) petycję za zasadną w części dotyczącej:

- pkt 5 petycji, co do skreślenia wymogu dołączania do wniosku programu prac konserwatorskich.

Biorąc pod uwagę, że ogłoszenie konkursu na udzielenie dotacji na wykonanie prac w 2020 r. jest w trakcie organizacji na dotychczasowych zasadach, zmiana Regulaminu może być rozpatrzona na sesji Sejmiku Województwa Łódzkiego, podczas której procedowany będzie nowy Regulamin przyznawania dotacji na 2021 r.

- pkt 6 petycji, co do propozycji usunięcia z wzoru opisu dokumentu księgowego pozycji 3 lub zastąpienie jej opisu w sposób jednoznacznie określający, jakiego kosztorysu dotyczy, zostanie doprecyzowany w projekcie umowy na 2020 r. opis dokumentu poprzez sformułowanie: „numer pozycji zgodny z zaktualizowanym kosztorysem prac lub robót budowlanych, stanowiącym załącznik do umowy o udzielenie dotacji”.

2) uznać petycję za **bezzasadną** w pozostałej części (punkty 1 – 4) tj:

- w zakresie dodania do Regulaminu zapisu mówiącego o priorytetowym traktowaniu dotacji na sporządzenie dokumentacji, ustawa o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (Dz.U. z 2018 r. poz. 2067 i 2245, z 2019 r. poz. 730 i 1696) w art. 77 enumeratywnie wylicza zakres prac, które mogą być dofinansowane.

Dotacja na prace lub roboty budowlane przy zabytku może być przeznaczona na sfinansowanie nakładów koniecznych na:

- 1) sporządzenie ekspertyz technicznych i konserwatorskich;
- 2) przeprowadzenie badań konserwatorskich lub architektonicznych;
- 3) wykonanie dokumentacji konserwatorskiej;
- 4) opracowanie programu prac konserwatorskich i restauratorskich;
- 5) wykonanie projektu budowlanego zgodnie z przepisami Prawa budowlanego;
- 6) sporządzenie projektu odtworzenia kompozycji wnętrz;
- 7) zabezpieczenie, zachowanie i utrwalenie substancji zabytku;
- 8) stabilizację konstrukcyjną części składowych zabytku lub ich odtworzenie w zakresie niezbędnym dla zachowania tego zabytku;
- 9) odnowienie lub uzupełnienie tynków i okładzin architektonicznych albo ich całkowite odtworzenie, z uwzględnieniem charakterystycznej dla tego zabytku kolorystyki;
- 10) odtworzenie zniszczonej przynależności zabytku, jeżeli odtworzenie to nie przekracza 50% oryginalnej substancji tej przynależności;
- 11) odnowienie lub całkowite odtworzenie okien, w tym ościeżnic i okiennic, zewnętrznych odrzwi i drzwi, więźby dachowej, pokrycia dachowego, rynien i rur spustowych;
- 12) modernizację instalacji elektrycznej w zabytkach drewnianych lub w zabytkach, które posiadają oryginalne, wykonane z drewna części składowe i przynależności;
- 13) wykonanie izolacji przeciwwilgociowej;
- 14) uzupełnianie narysów ziemnych dzieł architektury obronnej oraz zabytków archeologicznych nieruchomości o własnych formach krajobrazowych;
- 15) działania zmierzające do wyeksponowania istniejących, oryginalnych

elementów zabytkowego układu parku lub ogrodu;

- 16) zakup materiałów konserwatorskich i budowlanych, niezbędnych do wykonania prac i robót przy zabytku wpisanym do rejestru, o których mowa w pkt 7-15;
- 17) zakup i montaż instalacji przeciwłamaniowej oraz przeciwpożarowej i odgromowej.

Wskazany katalog umożliwia ubieganie się o dofinansowanie wykonania dokumentacji. Charakter zadania i przedmiot wniosku jest w drugiej fazie oceny weryfikowany i opiniowany przez Komisję oceniającą wnioski pod względem merytorycznym. Zasadność złożonych projektów jest weryfikowana m.in. poprzez kryterium konieczności przeprowadzenia zabiegów konserwatorskich z uwagi na stan zachowania obiektu zabytkowego (maks. 4 punkty), w którym zawiera się priorytetowość danego zadania. Ustalenie za priorytetowe projektów, zakładających jedynie sporządzenie dokumentacji, wiązałoby się z ryzykiem przyznania dotacji zabytkom niewymagającym kolejnych i pilnych remontów. Priorytetem dla Województwa Łódzkiego jest zachowanie dziedzictwa kulturowego w jak najlepszym stanie. Oceniany jest zatem przede wszystkim charakter i stan zachowania zabytku, jego zagrożenie, niezbędność i niezwłoczność wykonania proponowanego zadania, a nie konkretny rodzaj prac, które mają być przy danym zabytku zrealizowane.

Na przestrzeni lat Sejmik Województwa Łódzkiego wielokrotnie udzielał dotacji na sporządzenie dokumentacji konserwatorskiej czy wykonanie projektów budowlanych. Przyjęta polityka przyznawania dotacji nie ogranicza charakteru prac tylko do faktycznych działań i czynności konserwatorskich, restauratorskich czy robót budowlanych.

- odnosząc się do propozycji wprowadzenia zapisu zezwalającego na proporcjonalne zmniejszenie zakresu zadania w przypadku przyznania dotacji w kwocie mniejszej niż wnioskowana, zgodnie z ustawą o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, decyzję o udzieleniu dotacji podejmuje Sejmik Województwa Łódzkiego. Jeżeli decyzję w postulowanym zakresie miałby podejmować również Sejmik Województwa Łódzkiego, istnieje ryzyko podpisywania umów z beneficjentami dotacji w IV kwartale roku budżetowego, co w konsekwencji może prowadzić do niewywiązania się z terminów realizacji zadań przez beneficjentów i zwrotu całości dotacji.

Jednocześnie umowa o udzieleniu dotacji reguluje możliwość zmniejszenia

zakresu rzeczowego zadania, w § 3 ust. 4 w brzmieniu: „Środki finansowe uzyskane na podstawie niniejszej umowy podlegają zwrotowi w części, w jakiej zadanie nie zostało wykonane. (...)”. Natomiast § 10 stanowi, że „Jeżeli w wyniku realizacji zadania ulegnie zmniejszeniu wartość zadania określona w zaktualizowanym kosztorysie prac lub robót budowlanych, (...), odpowiedniemu zmniejszeniu ulegnie wysokość dotacji z zachowaniem wskazanego w zaktualizowanym kosztorysie udziału procentowego dotacji w całkowitych kosztach związanych z realizacją zadania. Jeżeli zaś ulegnie zwiększeniu całkowity koszt realizacji zadania wysokość dotacji pozostanie bez zmian”.

Wnioskodawca, składając wniosek, wie, że Komisja merytoryczna ma możliwość zarekomendowania dotacji w wysokości niższej o 25% niż wnioskowana kwota, a Sejmik Województwa Łódzkiego może udzielić dotacji właśnie w takiej obniżonej wysokości. Z reguły z takiej możliwości organ stanowiący korzysta ze względu na ograniczony coroczny budżet, kierując się potrzebą dofinansowania jak największej liczby projektów. Corocznie projektów jest dwa razy więcej niż środków budżetowych. Przykładowo w 2019 r. budżet na potrzeby konkursu ustalono na poziomie 5 milionów złotych, złożono 161 wniosków, dofinansowano aż 80 zadań.

Z doświadczenia nabytego podczas realizacji licznych edycji konkursu można wywnioskować, że beneficjenci z powodzeniem realizują zadania z obniżoną kwotą dotacji. Corocznie bowiem rezygnacji z dotacji jest niewiele, głównie uzasadnianych brakiem uzyskania dofinansowania z innych źródeł, które brało się pod uwagę przy składaniu wniosków w konkursie organizowanym przez Zarząd Województwa Łódzkiego. Stąd postulaty do wnioskodawców podczas prowadzenia działań informacyjno-promocyjnych o ustalanie budżetu zadania w oparciu o pewne kwoty środków finansowych pozostających faktycznie w dyspozycji potencjalnych beneficjentów na czas składania wniosków.

- w odniesieniu do propozycji zmiany wzoru tablicy informacyjnej o współfinansowaniu zadania ze środków województwa i niewskazywanie roku, w którym dotacja była udzielona, realizacja postulatu aktualnie nie jest możliwa. Projekt tablicy ustalany jest po rozstrzygnięciu konkursu w oparciu o obowiązującą identyfikację wizualną województwa.

- w zakresie postulatu, dotyczącego dodania do Regulaminu zapisu

zezwalającego na wykorzystanie odsetek bankowych na realizację zadania, § 4 umowy przewiduje możliwość wykorzystania ewentualnych przychodów uzyskanych przy realizacji umowy, których nie można było przewidzieć przy kalkulowaniu wielkości dotacji oraz odsetek bankowych od przekazanych przez województwo środków, które należy wykorzystać wyłącznie na wykonanie zadania zgodnie z katalogiem wskazanym w ustawie, w przytoczonym art. 77.

Odnosząc się do tej propozycji zmiany należy wskazać że, taka możliwość została przewidziana w umowie o udzielenie dotacji podpisywanej przez beneficjenta.

Z kolei propozycja wprowadzenia do Regulaminu zapisu dotyczącego prowadzenia rachunku bankowego w zaproponowanym w petycji brzmieniu, jest **bezzasadna**. Umowa nakłada na beneficjenta obowiązek, aby był jedynym właścicielem rachunku bankowego, na który przekazana zostanie dotacja, ale nie wskazuje, w jakim banku rachunek należy otworzyć. Na rynku bankowym istnieje wiele produktów finansowych, które umożliwiają prowadzenie rachunku bankowego bez żadnych dodatkowych opłat czy prowizji. Ponadto, przytoczony art. 77 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami nie uwzględnia wydatków związanych z prowadzeniem rachunku bankowego.

Uchwała wraz z uzasadnieniem stanowi zawiadomienie o sposobie załatwienia petycji w rozumieniu art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 11 lipca 2014 r. o petycjach

Pouczenie

Stosownie do art. 12 ustawy z dnia 11 lipca 2014 r. o petycjach, podmiot właściwy do rozpatrzenia petycji może pozostawić bez rozpatrzenia petycję złożoną w sprawie, która była przedmiotem petycji już rozpatrzonej przez ten podmiot, jeżeli w petycji nie powołano się na nowe fakty lub dowody nieznane podmiotowi właściwemu do rozpatrzenia petycji. W przypadku tym, podmiot właściwy do rozpatrzenia petycji niezwłocznie informuje podmiot wnoszący petycję o pozostawieniu petycji bez rozpatrzenia i poprzednim sposobie załatwienia petycji.

